

# ÍNDICE

<i>Introducción</i> . . . . .	7
-------------------------------	---

## ORÍGENES Y DESARROLLO

<i>Aportaciones del americanismo a la teoría y la práctica de la antropología moderna</i> , por Hugo C. Nutini . . . . .	13
La época de la exploración y la expansión de los pueblos de Europa occidental (1492-1700) . . . . .	15
La Edad de las Luces y su secuela (1700-1850) . . . . .	23
La edad de oro del evolucionismo y las reacciones que provocó (1850-1920) . . . . .	30
La diversificación y el resurgimiento del americanismo (1920-1992) . . . . .	36
El ámbito etnográfico y las generalizaciones etnológicas . . . . .	37
El concepto de sociedad <i>folk</i> y los estudios de comunidades . . . . .	44
El cambio sociocultural: sincretismo, aculturación y conceptos relacionados . . . . .	48
La etnohistoria: unión del pasado y el presente . . . . .	52
El parentesco, el mito y otros focos y estrategias . . . . .	57
Observaciones finales . . . . .	60

<i>Vicisitudes del "concepto" en América Latina</i> , por Roberto Cardoso de Oliveira . . . . .	73
El antropólogo y el "otro interno" . . . . .	74
La ideología indigenista y la "construcción de la nación" . . . . .	77
La "fricción interétnica" y el "etnodesarrollo" . . . . .	79
Conclusión . . . . .	82

## INVENCION DE LA DIFERENCIA

<i>Algunas aportaciones duraderas de los estudios afroamericanos</i> , por Richard Price . . . . .	87
<i>Mestizos, mulatos y ladinos en Hispanoamérica: un enfoque antropológico de un proceso histórico</i> , por Carmen Bernard . . . . .	105

El mestizo en la tradición hispánica . . . . .	107
El híbrido americano y la naturaleza . . . . .	112
Ladinos . . . . .	118
Triple ambigüedad del mestizo . . . . .	122
Retóricas mestizas . . . . .	130
<i>Los desafíos de la clase incómoda: el campesinado frente a la antropología americanista</i> , por Guillermo de la Peña . . . . .	134
Comunismo primitivo, feudalismo y articulación de modos de producción . . . . .	136
Campesinado y política: clientelismo, rebelión y revolución . . . . .	150
El mundo cultural e ideológico de los campesinos . . . . .	155
A manera de conclusión . . . . .	160
<i>Redes sociales y estructura urbana de América Latina</i> , por Larissa Lomnitz . . . . .	161
Migración campo-ciudad . . . . .	165
A) Desequilibrio en el lugar de origen, 168; B) Adaptación a la ciudad, 169	
Economía urbana . . . . .	174
El sector informal urbano, 174; La economía informal, 177	
Familia y redes sociales . . . . .	179
El parentesco, 180; La parentela, 180; Patronos de residencia, 182; La amistad, 183; Etnicidad, 184	
Política urbana . . . . .	185
Relaciones patrón-cliente . . . . .	186
Cultura política . . . . .	188
Cultura urbana y rituales . . . . .	189
<i>Dialéctica del género y proceso laboral en la América de la pre-conquista, la colonial y la contemporánea</i> , por June Nash . . . . .	191
La jerarquía sexual en los imperios previos a la Conquista . . . . .	191
El impacto de la colonización sobre la producción y la reproducción . . . . .	191
Las mujeres como reproductoras de mano de obra indígena y mestiza, 209; Las mujeres como trabajadoras productivas, 212	
La producción y la reproducción en las sociedades de la época . . . . .	191
La dialéctica del género en la nueva división internacional del trabajo . . . . .	191
Conclusión . . . . .	191
Notas finales . . . . .	191

## ORDENACIÓN DE LA DIFERENCIA

<i>Algunas aportaciones americanistas al estudio del lenguaje en la cultura</i> , por William F. Hanks . . . . .	237
Antecedentes . . . . .	237
Primeras perspectivas sobre la formación del lenguaje y el contexto humano . . . . .	239
Discurso y contexto . . . . .	249
La práctica . . . . .	266
<i>Antropología del Nuevo Mundo y artes verbales amerindias</i> , por Gary H. Gossen . . . . .	277
Los amerindios en las Américas en 1992 . . . . .	277
Los euroamericanos como cronistas amerindios . . . . .	278
El legado de la cultura colonial para las teorías nativas del lenguaje y la estética . . . . .	281
El hiato del siglo XIX y la llegada de Franz Boas . . . . .	285
El legado de Franz Boas . . . . .	287
La etnosemántica y la etnociencia . . . . .	290
La sociolingüística . . . . .	290
La etnografía del habla . . . . .	291
Los estudios de <i>performance</i> . . . . .	291
La etnopoética . . . . .	292
Direcciones futuras de las artes verbales amerindias . . . . .	293
Pensamientos finales . . . . .	298
<i>Exégesis de la imagen y la palabra indígenas</i> , por Miguel León-Portilla . . . . .	305
Existencia en Mesoamérica de un sistema de imágenes y signos en estrecha relación con la palabra hablada . . . . .	306
Diversidad en las apreciaciones de los españoles ante los libros indígenas (siglo XV) . . . . .	307
Rasgos sobresalientes del sistema pictográfico empleado por los nahuas . . . . .	310
La otra muestra de un amplio proceso de transvase y recopilación de numerosos textos . . . . .	312
Los inicios de la exégesis de la imagen y la palabra indígenas . . . . .	315
Método y episteme en la exégesis de los textos y contextos . . . . .	318
¿Una aportación a la antropología cultural? . . . . .	325
<i>Las diferencias contra la mitología</i> , por Manuel Gutiérrez Estévez . . . . .	327
Viejos mitos y nuevas fábulas . . . . .	327

Modos de escuchar: modos de hablar . . . . .	339
Un habla errónea o el mito como defecto, 341; Un habla verdadera o el mito como realidad, 346; Un habla falsa o el mito como irrealidad, 350; Un habla secreta o el mito como exceso, 353	
Algunos usos de las palabras . . . . .	357
<i>Las teorías indígenas: ideas antropológicas. Una vista desde las tierras bajas de América del Sur, por David Maybury-Lewis . . . . .</i>	
Los primeros comienzos . . . . .	366
Antecedentes modernos . . . . .	368
Estructuralismo y organización social . . . . .	370
Ideología, estructura y cultura en el centro de Brasil . . . . .	374
Cosmología, teoría social y organización social . . . . .	384
Las teorías indígenas: ideas antropológicas . . . . .	388

#### USOS DE LA DIFERENCIA

<i>Antropología y evangelización andina, por Manuel M. Marzal . . . . .</i>	399
Evangelización y antropología evolucionista . . . . .	400
Origen del hombre americano, 400; Estudio de la religión primitiva, 403; Tradición oral y significado del mito, 404; Tipologías y evolución cultural, 407	
Evangelización y antropología cultural . . . . .	409
La etnografía indígena, 409; Análisis de rituales, 411; Conversión cultural y resistencia indígena, 413; El problema del "otro", 417	
A modo de conclusión . . . . .	419
<i>Antropología e indigenismo en Latinoamérica: señas de identidad, por Félix Báez-Jorge . . . . .</i>	
Precisiones conceptuales . . . . .	424
De las premisas teóricas a la articulación política . . . . .	426
De la impugnación a la controversia . . . . .	436
<i>El futuro de la cuestión indígena, por Manuela Carneiro da Cunha . . . . .</i>	
Población . . . . .	447
Tierras . . . . .	448
Derechos . . . . .	450
Sustrato de declaraciones recientes . . . . .	452
Opciones . . . . .	454
Sociodiversidad . . . . .	458
<i>El surgimiento de la antropología dialógica en las Américas, por Dennis Tedlock . . . . .</i>	
	460