

# INDICE

	<i>Pág.</i>
Prólogo de D. Robertson .....	7
Preámbulo .....	13
Capítulo I .....	17
1. Descripción bibliográfica .....	19
2. Historia del códice .....	21
3. Texto .....	24
4. Contenido y clasificación .....	27
5. Códices similares y otros semejantes .....	30
6. Los códices del P. Sahagún .....	37
7. Serie matritense de códices ilustrados .....	38
8. Los misioneros y los códices coloniales .....	39
Capítulo II .....	41
1. Las figuras de indios pintadas por un español .....	43
2. Las fiestas de los meses .....	51
Capítulo III .....	85
1. Los dioses del pulque .....	87
2. Ritos primarios .....	111
Capítulo IV .....	121
1. Costumbres .....	123
2. Tlaxco, juego de pelota .....	128
3. Plantas embriagadoras .....	132
4. Los indios «Yopes» .....	137
Capítulo V .....	145
1. Cuenta de los años. La fecha del códice: 1354 .....	147
2. Las mantas .....	150
Capítulo VI .....	163
1. Calendario augural (Tonalamatl) .....	165
2. La cuenta de los días y de las semanas aztecas .....	169
3. Los señores de la noche .....	175
4. Aves agoreras .....	181
5. Los cocijos .....	188
6. Augurios .....	190
Conclusión .....	195
Características del códice del Museo de América .....	197
Bibliografía .....	199
Epílogo, por Wigberto Jiménez Moreno .....	205
Correlación del Códice Tudela con el Magliabecchi y el Ixtilxochitl, por F. Anders .....	230
Diferentes fiestas y ritos, Códice Tudela .....	235
Tablas tomadas de S. Jeffrey K. Wilkerson .....	236
Concordancias de lugares paralelos según los pliegos del Códice Magliabecchiano y el del Museo de América .....	245
Transcripción .....	247