

Presentación 9

Proceso histórico de la cultura colombiana 11

*Las culturas aborígenes* 12

*La fundación de las ciudades y la catástrofe demográfica* 15

*Las primeras manifestaciones culturales neogranadinas* 17

*El fermento ideológico, científico y revolucionario* 19

*La independencia política y la consolidación de la educación* 21

*La educación y la creación literaria en el siglo XIX* 24

*La situación social y la creación literaria en el siglo XX. El renacer de las artes plásticas* 27

Situación de la cultura 32

*La dirección y la administración de la cultura* 32

*El patrimonio cultural y natural* 34

*La creación artística* 38

*Las comunicaciones culturales y el desarrollo cultural* 45

Evaluación de la situación cultural 50

*La posición de la cultura dentro de la ideología oficial* 51

*La administración de la cultura y las posibilidades de acceso y de participación de las distintas clases, regiones y grupos de edad en la actividad cultural* 55

*Las condiciones demográficas y el proceso de urbanización* 58

*Las regiones socioeconómicas y la vocación microcultural* 59

*La producción y el consumo de bienes culturales y la protección de los creadores culturales* 62

*Los recursos humanos para la administración y la promoción culturales* 68

*La situación de la documentación, la información y la investigación culturales* 69

*La situación del patrimonio cultural y natural del país* 70

El desarrollo cultural 73

*Metas* 74

*Objetivos* 74

*Hacia una estrategia cultural* 77

*Programas* 79

Apéndices 91