

Introducción .....	7
<i>Primera sección:</i>	
<b>Teoría sobre culturas médicas y sistemas de salud</b>	11
✓ La medicina tradicional mexicana .....	13
<b>Carlos Viesca Treviño.</b>	
✓ Algunos aspectos del estudio de la medicina tradicional en Colombia .....	25
<b>Patricia Vila de Pineda.</b>	
✓ El cuerpo humano, la medicina y la cultura .....	35
A <b>Carlos E. Pinzón C., Rosa Suárez P.</b>	
<i>Segunda sección:</i>	
<b>Sistemas cognitivos sobre salud y enfermedad en el suroccidente de Colombia</b>	63
✓ El rol de los sitios geográficos en el sistema médico de los indígenas del suroccidente colombiano: los coconucos y yanaconas .....	65
<b>Franz X. Faust.</b>	
• Dinámica social actual de la medicina páez en Tierradentro: proceso de cambio .....	75
<b>Hugo Portela Guarín, Carlos Pardo Vargas.</b>	
✓ Aproximaciones al estudio del sistema cognoscitivo de la alimentación páez .....	99
<b>Esther Sánchez de Guzmán.</b>	
✓ El jardín de la ciencia en el Valle de Sibundoy .....	115
<b>Carlos E. Pinzón, Gloria Garay Ariza.</b>	
✓ Dinámica etnohistórica sociodemográfica y presencia contemporánea del curanderismo ingano-kamsá en las ciudades colombianas .....	181
<b>María Clemencia Ramírez de Jara, Fernando Urrea Giraldo</b>	
Remedios botánicos y modelo etnomédico en el curanderismo ingano-kamsá .....	235
<b>Fernando Urrea Giraldo, Roy Barreras M.</b>	
✓ Curanderos inganos y relaciones en Buenaventura .....	275
<b>Rubén Darío Guevara C.</b>	

*Tercera sección:*

<b>Experiencias en la relación entre servicios de salud oficiales y medicina tropical</b>	291
Percepción de la medicina tradicional en el ámbito de desarrollo de medicina institucionalizada <b>Lidia C. Schärer.</b>	293
Un proceso de articulación de la medicina tradicional indígena a la prestación de servicios institucionales de salud <b>Juan Guevara Garzón.</b>	299
Fecundidad y muerte: visión interdisciplinaria sobre los emberá de Dabeiba <b>Aída Galvez A.</b>	311
Antropología desde la Institución <b>Mario Girón.</b>	329

*Cuarta sección:*

<b>Identidad, religión y cultura popular</b>	333
La ciudad en escena. Ejercicio para la construcción de metodologías que indaguen por la expresión de culturas populares en ciudades colombianas <b>Armando Silva.</b>	335
Religión popular y cambio religioso en Colombia <b>Mauricio Adarve Delgado.</b>	347
Drama folclórico en Latinoamérica: estructura y significado del ritual y simbolismo de Cuaresma y Semana Santa <b>N. Ross Crumrine.</b>	379
Cerámica y cestería: marcas de identidad en el Valle de Tenza <b>María de las Mercedes Ortiz.</b>	417
Etnogénesis y transculturación <b>Eduardo Seda Bonilla.</b>	427