

CONTENIDO

Introducción. Sobre el problema filosófico y práctico de la interculturalidad -----	15
1. Justificación del problema de la investigación -----	32
2. Supuestos básicos de la investigación -----	39
2.1 Estudios sobre didáctica, cultura y participación desde la complejidad -----	40
2.2 La comunidad y el líder comunitario frente a la diversidad cultural colombiana -----	41
2.3 La reflexión sobre la práctica comunitaria, un reto para la capacitación intercultural -----	44
I. Diversidad cultural: la didáctica cultural como factor de cohesión de una comunidad marginal -----	47
1. Multiculturalismo e interculturalidad -----	47
1.1. Razones que justifican el desarrollo de una didáctica cultural participativa para la diversidad colombiana -----	47
1.2. La educación intercultural -----	51
1.2.1 <i>Antecedentes</i> -----	51
1.2.2 <i>Respuestas educativas comunitarias al hecho multicultural</i> -----	53
1.2.3 <i>De la multiculturalidad a la educación comunitaria intercultural</i> -----	54
1.2.4 <i>Principios de la educación intercultural</i> -----	55
1.2.5 <i>Cómo asume la didáctica cultural la diversidad intercultural comunitaria</i> -----	57
2. La educación intercultural en el sistema educativo colombiano ----	68
2.1. Valores de la diversidad cultural -----	68
II. Metodología de la investigación -----	77
1. Estudios basados en el interaccionismo simbólico -----	79
2. El interaccionismo simbólico y el estudio de caso con el enfoque metodológico cualitativo -----	79
III. Cuaderno 1: Derechos humanos y conflicto -----	95



Introducción	95
Unidades prácticas	96
1. ¿Qué son los derechos humanos?	96
¿Cómo nacen los Derechos Humanos?	96
Visión integral de los Derechos Humanos	99
Actividades de afirmación	99
2. Nosotros y los derechos humanos	100
Actividades de afirmación	102
3. ¿Y qué pasa con los derechos económicos, sociales y culturales?	102
Actividades de afirmación	103
4. El derecho a la identidad cultural y las diferencias étnicas	104
Actividades de afirmación	105
5. Una mirada a nuestro desarrollo y el medio ambiente	106
El conflicto por la madera	106
Actividad introductoria	106
El desarrollo humano sostenible una posibilidad para la localidad 11	107
6. ¿Cómo defender los derechos humanos?	108
Actividad introductoria	108
Mecanismos de protección de los derechos humanos	109
Instrumentos Internacionales de los Derechos Humanos	109
7. Los conflictos y su resolución	113
Actividad introductoria	113
¿Qué es un Conflicto?	114
Actividades de afirmación	115
Los elementos de los conflictos	116
Resolución no violenta de los conflictos	116
Actividad introductoria	116
Cuaderno 2: la didáctica cultural y la construcción de identidad	119
Unidades prácticas	120
1. Cómo nos vemos: El espejo de lo que somos	120
Una mirada afrocolombiana	120

Actividades introductorias	122
Nuestra huella regional: Identidad y Regionalidad	122
Actividades de afirmación	125
2. Presencia africana del Pacífico en Bogotá	125
Relatos	125
El Comienzo del Reencuentro	125
¡Pilas, el lenguaje nos salva o nos acaba!	128
Actividades	129
3. La otra forma de vernos: visiones positivas	130
Nuestra versión del Cuento	131
Visiones sobre el Desarrollo	134
La Identidad para la Organización y la Participación	135
Reflexiones y relatos sobre cómo nos organizamos	137
Actividades de afirmación	138
Repensando el Estado	139
Actividades de afirmación	141
4. Del dicho al hecho	142
IV. Descripción general del estudio de caso	145
1. Un enfoque desde el interaccionismo simbólico	145
2. La aproximación interdisciplinaria	155
2.1. Mirada hacia adentro	155
2.2. Mirada hacia afuera	160
2.3. Conflicto	164
3. Identidad cultural y expresiones organizativas	166
3.1 Descubrimiento del proceso organizativo	169
V. Conclusiones e implicaciones	171
1. Conclusiones	171
2. Relaciones Interculturales: las miradas cruzadas desde la alteridad	175
3. Implicaciones de la Investigación	178
Bibliografía	178