

INTRODUCCION

Tulio Rojas Curieux

5

COMISION Nº 1 TEMAS FONOLOGICOS

INTERPRETACION DEL SISTEMA TONAL EN TICUNA

María Emilia Montes Rodríguez

13

LA MELODIA DEL VERBO BARASANA

Elsa Gómez Imbert

21

PREVISIBILIDAD DEL ACENTO EN EMBERA

Daniel Aguirre Licht

31

ESTRUCTURA Y VARIACION EN LAS FONOLOGIAS DE LAS LENGUAS épera DE OCCIDENTE Y DE ORIENTE

Rito Llerena Villalobos

63

LAS LENGUAS TUCANO-ORIENTALES: ELEMENTOS PARA UN ESTUDIO COMPARATIVO

Olga Ardila

67

COMISION Nº. 2 SINTAXIS DE LA PREDICACION

TIPOS DE PREDICACION EN LA LENGUA ACHAGUA

Miguel Angel Meléndez

89

ESTRUCTURAS SINTACTICAS DE PREDICACION EN EL PIAPOCO

Andrés Reinoso Galindo

95

PREDICACION Y DISTINCION VERBO NOMBRE EN UITOTO Gabriele Petersen de Piñeros	107
PREDICACION EN LA LENGUA KOGUI Carolina Ortíz Ricaurte	117
SOBRE DOS TIPOS DE PREDICACION EN LA LENGUA PAEZ Rocío Nieves Oviedo Tulio Rojas Curieux	127
LA PREDICACION EN LA LENGUA ANDOQUE Y PARAMETROS DE UTILIDAD PARA UNA TIPOLOGIA DE LA PREDICACION Jon Landaburu	155
COMISION Nº 3 ESPACIO, TIEMPO Y MODALIDAD	
EXPRESION DEL ESPACIO EN NASHA YUWE Rocío Nieves Oviedo Abelardo Ramos Pacho	175
AUXILIARES DE POSTURA CORPORAL EN SIKUANI Francisco Queixalós	185
TIEMPO, ASPECTO Y MODO EN KAMENTSA José Narciso Jamioy Muchavisoy	199
LA MODALIDAD EPISTEMICA EN GUAMBIANO Beatriz Vásquez de Rufz	209
SOBRE LA MODALIDAD EN LA LENGUA GUAMBIANO Lilia Triviño Garzón	219
LISTA GENERAL DE PONENTES	229