

<i>Resumen</i>	11
<i>Prologo de Carlos Alberto Uribe T.</i>	13
<i>Mapa</i>	21
<i>Convenciones y abreviaturas</i>	23

NOTAS PRELIMINARES

1. <i>El grupo chimila: épocas y espacios</i>	25
1.1. <i>Ubicación geográfica</i>	26
1.2. <i>Población</i>	28
1.3. <i>Apreciaciones generales sobre el grupo actual</i>	30
2. <i>Antecedentes lingüísticos</i>	32
2.1. <i>Familia lingüística</i>	32
2.2. <i>Primeros estudios</i>	33
2.3. <i>Estudios recientes</i>	34
3. <i>Orientaciones teóricas y metodológicas</i>	35
3.1. <i>Morfología: estudio de la palabra</i>	35
3.2. <i>Las unidades: morfemas y palabras</i>	36
3.3. <i>Clasificación de las estructuras lingüísticas</i>	38
3.3.1. <i>Las categorías</i>	38
3.3.2. <i>Formas primitivas y derivados</i>	38
4. <i>Importancia de los estudios morfológicos en las lenguas amerindias colombianas</i>	39
5. <i>Observaciones acerca de los rasgos tipológicos del chimila</i>	42
6. <i>Método de recolección, análisis y clasificación de los datos</i>	43

I. FONOLOGÍA

Nota aclaratoria	45
1. <i>Ámbitos fonológicos</i>	46
1.1. <i>Propiedades de la sílaba</i>	46

2.	<i>Unidades fonológicas</i>	48	8.	<i>Los interrogativos</i>	134
2.1.	<i>Consonantes</i>	48	9.	<i>Los cuantificadores</i>	137
2.1.1.	<i>Ilustración de oposiciones</i>	49	9.1.	<i>La cuantificación interna o intensidad</i>	137
2.1.2.	<i>Neutralizaciones</i>	58	9.2.	<i>El sistema de numeración</i>	139
2.1.3.	<i>Reglas de realización</i>	59	B.	<i>Categorías verbales</i>	142
2.2.	<i>Vocales</i>	66	1.	<i>Identificación del verbo</i>	142
2.2.1.	<i>Ilustración de oposiciones</i>	66	1.1.	<i>La base verbal</i>	144
2.2.2.	<i>Reglas de realización</i>	69	1.1.1.	<i>La base verbal modal</i>	144
3.	<i>Unidades suprasegmentales</i>	72	1.1.2.	<i>Construcción sintética</i>	145
3.1.	<i>Calidad de la vocal</i>	72	1.1.3.	<i>Construcción analítica</i>	146
3.1.1.	<i>Oposiciones acentuales</i>	73	1.2.	<i>Verbos modales</i>	146
3.1.2.	<i>Oposiciones de duración</i>	74	2.	<i>Categorías básicas</i>	149
3.1.3.	<i>Oposiciones de altura melódica</i>	75	2.1.	<i>La persona</i>	149
II. MORFOLOGÍA					
A.	<i>Categorías nominales</i>	79	2.2.	<i>El número</i>	150
1.	<i>El nominal</i>	79	2.3.	<i>El aspecto</i>	151
1.1.	<i>Bases nominales</i>	79	2.4.	<i>El modo</i>	153
2.	<i>Diminutivos y aumentativos</i>	90	2.5.	<i>Interrelación aspecto, modo y tiempo</i>	158
3.	<i>El número</i>	100	2.6.	<i>La modalidad</i>	160
4.	<i>Los casos</i>	106	2.6.1.	<i>La aserción</i>	160
4.1.	<i>Casos extrasintagmáticos</i>	107	2.6.2.	<i>La no aserción</i>	164
4.2.	<i>Casos intrasintagmáticos</i>	110	III. SINTAXIS		
5.	<i>Ubicación en el espacio</i>	112	1.	<i>El enunciado simple</i>	167
5.1.	<i>Casos tópicos</i>	112	1.1.	<i>El sintagma nominal</i>	169
5.2.	<i>Posposiciones</i>	117	1.2.	<i>El sintagma verbal</i>	171
6.	<i>La deixis</i>	120	1.2.1.	<i>El verbo</i>	172
6.1.	<i>La deixis personal</i>	121	2.	<i>La predicción</i>	175
6.1.1.	<i>Los pronombres</i>	121	2.1.	<i>Predicción atributiva</i>	175
6.1.2.	<i>Los pronominales</i>	123	2.2.	<i>Predicción activa</i>	177
6.1.3.	<i>Los índices posesivos</i>	126	2.2.1.	<i>Intransitiva</i>	177
6.1.4.	<i>La relación genitiva</i>	126	2.2.2.	<i>Transitiva</i>	178
6.1.5.	<i>Los demostrativos</i>	128	2.2.3.	<i>Bitransitiva</i>	178
6.2.	<i>La deixis espacial</i>	129			
6.3.	<i>La deixis temporal</i>	131			
7.	<i>Los especificadores</i>	132			

ANEXOS

- Texto Chimila 181
- Lista de Morris Swadesh 187
- Muestra Lexical 191

BIBLIOGRAFIA

199