

IDEAL DEMOCRÁTICO Y REVUELTA POPULAR
Bosquejo Histórico De La Mentalidad Política Popular En Colombia 1781-1948

Aguilera Peña Mario

986.1/A283i

CONTENIDO

PRESENTACION

DISCURSO REVOLUCIONARIO, CULTURA POPULAR

Y CLASES SUBALTERNAS	23
Apropiación simbólica del discurso revolucionario	23
El efecto del discurso revolucionario en la ideología de la protesta popular	34
La "ficción democrática"	41

INDEPENDENCIA: IMPACTO Y PERCEPCIONES

EN UNA SOCIEDAD DE CASTAS	55
Independencia e ideologías políticas	55
Los intereses populares en la crisis del orden colonial	59
Virreyes borbónicos y políticas agrarias	61
Creencias y mitos de las castas subordinadas	63
Descomposición del orden socio-racial	70
Las identificaciones interraciales subordinadas	72
La recepción plebeya de la Revolución Francesa	73

EL ASCENSO DEL LIBERALISMO: INSTRUMENTOS Y EFECTOS

DE LA CONVOCACIÓN AL "PUEBLO"	89
Las proyecciones de la revolución de 1848	90
La utopía de las élites: liberalismo y desarrollo económico	94

IDEAL DEMOCRÁTICO Y REVUELTA POPULAR
Bosquejo Histórico De La Mentalidad Política Popular En Colombia 1781-1948

Aguilera Peña Mario

986.1/A283i

12

ideal democrático y revuelta popular

Los factores de la lucha partidista	99
Los retos generacionales	101
El eco de la Revolución del 48, del Romanticismo y del Socialismo	104
Método y efectos de la convocación al “pueblo”	108
LA REACCIÓN CONSERVADORA	141
Una reacción mundial	141
El proyecto ideológico y político de la “Regeneración”	150
En lugar de formar ciudadanos preparar buenos cristianos	152
El poder de la Iglesia	155
El sistema educativo	157
Nuevo contenido de las formas de sociabilidad	160
Libertades individuales	162
Resistencia popular a la Regeneración	163
La pueblada de 1893	164
La conspiración artesanal de 1894	166
Los orígenes de la guerra de 1895	169
Utopía y nociones republicanas	170
IDEOLOGÍAS, MASAS Y CAUDILLOS EN LA TRANSICIÓN	
AL CAPITALISMO	189
Discurso revolucionario y transición al capitalismo	189
Raúl Eduardo Mahecha: La fusión entre democracia y lucha social	196
El tinte plebeyo del gaitanismo	207
El carácter anti-capitalista del gaitanismo	209
La noción gaitanista de “pueblo”	216
El igualitarismo moral y la defensa de las acciones públicas	220
Colombia: un caso singular de “ficción democrática” a mediados del siglo XX	223
TABLAS	
No.1 Proyecciones de la Revolución Francesa en las nominaciones del movimiento popular colombiano	30
No.2 Breve itinerario de una leyenda antiesclavista en la Nueva Granada de (1781 - 1811)	66

IDEAL DEMOCRÁTICO Y REVUELTA POPULAR
Bosquejo Histórico De La Mentalidad Política Popular En Colombia 1781-1948

Aguilera Peña Mario

986.1/A283i

<i>contenido</i>	13
No.3 Algunas sociedades democráticas fundadas entre (1849 - 1852)	112
No.4 Los símbolos de la Revolución Francesa en los objetivos de algunas sociedades democráticas	116
No.5 Algunas sociedades conservadoras fundadas entre (1848 - 1852)	125
No.6 Miembros de la sociedad democrática de Palmira (1868)	131
No.7 La Revolución Francesa en las consignas de la protesta popular bogotana (1854 - 1893)	136
No.8 La prensa y su resistencia a la reacción conservadora	175
No.9 Simbología de la Revolución Francesa en el movimiento popular Colombiano (1915 - 1928)	197
No.10 Elementos ideológicos y políticos de la Revolución Francesa presentes en organizaciones y sociedades populares colombianas (1917 - 1926)	204
ANEXO DOCUMENTAL	
No.1 "Igualación y ciudadanía concedido a los indios, con restitución plena de sus derechos (1810)"	231
No.2 Los juramentos independistas de Cocuy, Chiscas, La Uvita, Iza, Cuitiva, Pueblo Viejo y Firavitova. Las reacciones de los vecinos "pudientes" y de "ínfima clase" (1814)	233
No.3 Escuela Democrática de Neiva. Los temas de sus lecciones orales (1849)	237
No.4 Los conceptos pueblo y aristocracia, según el impresor Manuel J. Barrera (1868)	239
No.5 La prensa de oposición y la soberanía del pueblo (1898)	243
No.6 Las ideas socialistas de Juan Francisco Moncaleano, director de EL RAVACHOL (1910)	246
No.7 Planteamientos de Raúl Eduardo Mahecha (1918) ...	248