

POR QUÉ RECORDAR?
Foro Internacional Memoria e Historia Unesco
[Wiesel Elie](#)
909/F727p

CONTENIDO

PREFACIO	11
Elie Wiesel	
INTRODUCCIÓN	15
DEFINICIONES	15
Definición de la memoria biológica, por Jean-Pierre Changeux	15
Historia de la memoria y memoria histórica, por Jean-Pierre Vernant	20
Definición de la memoria desde un punto de vista filosófico, por Paul Ricoeur	24
PRIMERA PARTE	
MEMORIAS PLURALES	29
Capítulo primero: Memoria e historia	31
La etapa Ferry: la escuela de la República entre mitología y realidad, por Jean-Michel Gaillard	31
Una historia, dos memorias, por Rudolf von Thadden	35
Los ardides de la historia y la memoria, por Zvi Yavetz	39
La historia entre la memoria individual y la memoria colectiva, por Jacqueline de Romilly	43
Capítulo segundo: Memoria y archivos	47
Constitución y función de los archivos, por Jean Favier	47
¿Tienen historia los pobres?, por Jean Tonglet	51
Las mujeres y los silencios de la historia, por Michelle Perrot	55
La biblioteca, memoria del porvenir, por Jacqueline Sanson	61
Debate	64

POR QUÉ RECORDAR?
Foro Internacional Memoria e Historia Unesco
Wiesel Elie
909/F727p

SEGUNDA PARTE

MEMORIA Y OLVIDO 67

Capítulo primero: La memoria contra el olvido 69

La transmisión de la memoria, por René Rémond 69

El olvido en el horizonte de la prescripción, por Paul Ricoeur 73

La memoria en la política, por Dominique Schnapper 76

Debate 81

Capítulo segundo: La necesidad de olvido 87

El estatuto del olvido, por Henry Rousso 87

La justicia y la inversión moral del tiempo, por Antoine Garapon 90

Memoria y salud mental, por Julia Kristeva 100

Debate 103

Capítulo tercero: La memoria bloqueada 111

La bioética o la memoria traspuesta, por François Gros 111

La memoria corporal: el patrimonio inmaterial, por Junzo Kawada 115

La memoria del exiliado, por Gao Xingjian 119

TERCERA PARTE

CASOS DE MEMORIA 123

Preámbulo, por Françoise Héritier 125

Capítulo primero: La memoria gloriosa. La transmisión del patrimonio 127

La Biblioteca Nacional de Francia, por Jean-Pierre Angremy 127

De Aquitania al Gran Louvre, gestión del patrimonio nacional, por Emile Biasini 134

Los Archivos Nacionales, por Michel Duchein 137

Debate 144

**Capítulo segundo: La memoria dolorosa. La memoria de los vencidos,
la memoria de las víctimas** 147

La memoria vergonzosa de la trata de negros y la esclavitud, por Harris Memel-Fotê 147

Una memoria negada: el genocidio de los armenios, por Claude Mutafian 155

Reflexiones sobre el combate contra el antisemitismo, por Per Ahlmark 158

Debate 162

Capítulo tercero:

Terapia colectiva de la memoria en Sudáfrica, por Wole Soyinka 167

POR QUÉ RECORDAR?
Foro Internacional Memoria e Historia Unesco
Wiesel Elie
909/F727p

Capítulo cuarto:

Los pro y los contra de la apertura de los archivos policiales en los países de Europa Central, por Jacques Rupnik	175
Debate	180

CUARTA PARTE

MEMORIA Y FUTURO	181
-------------------------------	------------

¿Sólo puede construirse el futuro sobre la memoria del pasado?	183
Préambulo, por Umberto Eco	183
Tiempo de la ciencia, memoria e historia, por Dominique Lecourt	187
El tiempo del mundo: el regreso de Braudel, por Jacques Le Goff	191
¿Un pasado sin futuro? Las grandes utopías, por Jorge Semprún	195
Memoria, historia, futuro, por Alain Touraine	199
Debate	205
El deber de gobernar, por Laurent Fabius	209
Debate	214

AMODO DE CONCLUSIÓN	219
----------------------------------	------------

Lección de historia, por Jorge Semprún	219
Elogio de la memoria, por Elie Wiesel	222

NOTAS	227
--------------------	------------

NOTAS BIOGRÁFICAS	231
--------------------------------	------------

CARTA DE LA ACADEMIA UNIVERSAL DE LAS CULTURAS	235
---	------------

MIEMBROS DE LA ACADEMIA UNIVERSAL DE LAS CULTURAS	237
--	------------

ÍNDICE ONOMÁSTICO	243
--------------------------------	------------