

DEFENSA Y PERDICIÓN: LA CURACIÓN NEGRA. RITUALES NOCTURNOS  
DE CURACIÓN EN LOS ANDES BOLIVIANOS

[Rösing Ina](#)  
291.62/R821d

*Índice de contenidos*

|   |           |
|---|-----------|
| Prefacio a la versión castellana de los volúmenes                   |           |
| 3 y 4 de Mundo Ankari .....   | 3         |
| Unas palabras dirigidas al lector .....                             | 7         |
| Agradecimientos .....   | 11        |
| Dedicatoria .....   | 15        |
| Índice de contenidos .....  | 17        |
| Índice de ilustraciones .....                                       | 23        |
| Índice de sinopsis, esquemas y cuadros .....                        | 25        |
| Notas sobre la versión castellana de los textos quechuas .....      | 27        |
| Conceptos y abreviaturas que se utilizan a lo largo del texto ..... | 36        |
| <br>  |           |
| <i>CAPÍTULO 1: La región y el objeto de la investigación .....</i>  | <i>41</i> |

|  |    |
|--|----|
| 1. La región Kallawayá en 1990 .....   | 42 |
| 2. La denominación “Kallawayá” .....   | 44 |
| 3. La investigación Kallawayá precedente y algunos<br>planteamientos propios ..... | 45 |
| 4. Motivos y objetivos de mis estudios Kallawayas .....                            | 49 |
| 5. Premisas de la investigación y accesos metodológicos .....                      | 53 |
| 6. Objeto y base de datos del presente volumen .....                               | 57 |

|  |           |
|--|-----------|
| <i>CAPÍTULO 2: Lo cotidiano del ritualismo negro .....</i> | <i>69</i> |
|--|-----------|

|   |    |
|---|----|
| 1. Primer encuentro con una mesa negra. La peña del<br>rayo, el ritualista Manuel y el encubrimiento de la<br>curación negra .....        | 70 |
| 2. La realidad negra como caldo de cultivo de la mesa<br>negra I: pelea y celo, robo y engaño (de las actas de la<br>Subprefectura) ..... | 86 |

DEFENSA Y PERDICIÓN: LA CURACIÓN NEGRA. RITUALES NOCTURNOS  
DE CURACIÓN EN LOS ANDES BOLIVIANOS

[Rösing Ina](#)  
291.62/R821d

|  |     |
|--|-----|
| 3. La realidad negra como caldo de cultivo de la mesa negra II: muertes enigmáticas, violentas, prematuras, trágicas. Testimonios de personas afectadas y de participantes ..... | 105 |
| 3.1 La muerte de los jóvenes padres de familia<br>Alberto y Albertina .....  | 107 |
| 3.2 La muerte del ritualista Lorenzo Quispe .....  | 115 |
| 3.3 La muerte de Teófilo .....   | 128 |
| 4. Acciones de brujería y creencia en la brujería:<br>documentos auténticos de la región Kallawaya .....   | 133 |
| 4.1 Juramento de brujería en el cementerio .....   | 133 |
| 4.2 Acusación de brujería: seis muertos, derrumbe de una casa y mortandad de animales .....  | 143 |
| 4.3 El pantano en que se encuentra la Nuri .....   | 151 |
| 5. Resumen y perspectiva .....   | 154 |

*CAPÍTULO 3: Devolución y justicia: el kutichina.*

|  |     |
|--|-----|
| <i>Arieta, el patrón y la vaca</i> ..... | 159 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| 1. Historia previa y tramitación de la curación: los huesos de los antepasados y la vaca de Arieta .....  | 160 |
| 2. El motivo de la curación y la presentación que hace Arieta del problema: su vida como sirvienta, su embarazo por el patrón y la historia del toro y la vaca .... | 162 |
| 3. Ingredientes rituales para la mesa <i>kutichina</i> del Kallawaya Don Emilio .....   | 170 |
| 4. El proceso del ritual <i>kutichina</i> .....   | 175 |
| 4.1 El proceso visto en su conjunto .....   | 175 |
| 4.2 Preparación de malos deseos concentrados .....  | 179 |
| 4.3 Preparación de los lechos asquerosos para los enemigos .....  | 199 |

DEFENSA Y PERDICIÓN: LA CURACIÓN NEGRA. RITUALES NOCTURNOS  
DE CURACIÓN EN LOS ANDES BOLIVIANOS

[Rösing Ina](#)  
291.62/R821d

|  |     |
|--|-----|
| 4.4 Zapateamos sobre los enemigos, atrapamos sus<br>ánimos y bebemos su sangre .....       | 206 |
| 4.5 Enterramiento de los objetos negros .....  | 212 |
| 5. Mesas negras consecutivas y comparables para el<br>problema de Arieta con la vaca ..... | 213 |
| 6. Observaciones al ritual <i>kutichina</i> de Don Emilio .....                            | 217 |

*CAPÍTULO 4: Persecución y obstaculización del asesino* ..... 221

|   |     |
|---|-----|
| 1. Antecedentes y motivo del ritual de curación .....   | 222 |
| 2. Anotaciones sobre la documentación de esta<br>mesa negra .....   | 226 |
| 3. El transcurso de la mesa negra del Kallawaya<br>Marcelo Velázquez, completado con sus enseñanzas<br>negras ..... | 228 |
| 3.1 Lugar del ritual .....  | 228 |
| 3.2 Los ingredientes de la <i>yana mesa</i> .....   | 230 |
| 3.3 Llamada de los ánimos de los pecadores y<br>malos espíritus que habitan las tinieblas .....                     | 232 |
| 3.4 Llenado de la olla con ingredientes negros .....  | 238 |
| 3.5 Preparación de tres platos negros ( <i>q'intos</i> ) de<br>lana de oveja .....                                  | 244 |
| 3.6 Ahumado de la habitación y llamas azules .....  | 247 |
| 3.7 Purificación del ánimo del difunto, de los<br>participantes y de las cuatro esquinas de la<br>habitación .....  | 249 |
| 3.8 Enterramiento de la preparación negra .....   | 252 |
| 4. Rituales consecutivos y comparables .....  | 255 |
| 5. Observaciones sobre la mesa negra de Don Marcelo .....   | 264 |

DEFENSA Y PERDICIÓN: LA CURACIÓN NEGRA. RITUALES NOCTURNOS  
DE CURACIÓN EN LOS ANDES BOLIVIANOS

[Rösing Ina](#)  
291.62/R821d

*CAPÍTULO 5: Aniquilación y ruina. La mesa calavera de  
Don Damián ..... 271*

|   |     |
|---|-----|
| 1. Motivos del ritual .....   | 272 |
| 2. Exposición del problema por parte de los afectados .....                                 | 273 |
| 3. Los ingredientes y requisitos negros .....   | 279 |
| 4. El desarrollo del ritual de curación .....   | 281 |
| 4.1 Acciones preparatorias .....  | 281 |
| 4.2 La instalación de la calavera.....  | 288 |
| 4.3 Cigarrillos para la calavera, velas del enemigo,<br>visita del alma de un difunto ..... | 294 |
| 4.4 Velas funerarias, cruces de difuntos y presentación<br>de quejas ante la calavera ..... | 297 |
| 4.5 La despedida de la calavera .....   | 300 |
| 5. Observaciones acerca de la mesa negra de<br>Don Damián .....                             | 302 |

*CAPÍTULO 6: Para un análisis intracultural de la mesa negra:  
raíces incaicas y cultura andina..... 305*

|   |     |
|---|-----|
| 1. Delimitación de la cuestión y panorama general<br>del capítulo .....                                     | 307 |
| 2. La mesa negra en la dimensión del tiempo: ¿tradicción<br>incaica o importación colonial de brujos? ..... | 310 |
| 3. La mesa negra en la dimensión del espacio: análisis<br>crítico de la etnología andina anterior .....     | 320 |
| 3.1 Importancia y extensión .....   | 320 |
| 3.2 El problema del acceso .....  | 323 |
| 3.3 Insuficiencia .....   | 327 |
| 3.4 La reducción al tema del desembrujamiento .....   | 329 |
| 3.5 La prescindencia del paciente .....   | 331 |

**DEFENSA Y PERDICIÓN: LA CURACIÓN NEGRA. RITUALES NOCTURNOS  
DE CURACIÓN EN LOS ANDES BOLIVIANOS**

**Rösing Ina**  
**291.62/R821d**

|   |     |
|---|-----|
| 3.6 El aislamiento del brujo .....  | 335 |
| 3.7 El silencio en la investigación de la brujería<br>andina .....                            | 342 |
| 4. Elementos rituales concretos en el contexto de los<br>Andes .....                          | 348 |
| 4.1 La preparación de platos negros .....   | 348 |
| 4.2 Rapto y apresamiento del alma.....  | 354 |
| 4.3 El ritualismo de la calavera .....  | 355 |
| 5. Situación, estructura y núcleo de la mesa negra<br>Kallawaya: primeras observaciones ..... | 358 |
| 6. Resumen .....  | 365 |

*CAPÍTULO 7: Observaciones transculturales: el valor curativo  
de la mesa negra Kallawaya y la cuestión del  
lugar que ocupa lo negro en la cultura occidental. 369*

|   |     |
|---|-----|
| 1. Delimitación de la cuestión .....  | 370 |
| 2. “Desde el sub-mundo de nuestra civilización”:<br>¿magia, brujería y realidad negra entre nosotros? ..... | 371 |
| 3. El valor curativo de la mesa negra Kallawaya .....   | 376 |
| 3.1 ¿Qué ocurre en la mesa negra? Un resumen<br>de los procesos rituales .....                              | 377 |
| 3.2 La teoría de la curación simbólica .....  | 381 |
| 3.3 La catarsis como portadora de significación .....   | 384 |
| 3.4 Otros conceptos relevantes de la investigación<br>psicoterapéutica .....                                | 387 |
| 3.5 Aplicación de lo dicho a la mesa negra .....  | 392 |
| 3.6 El efecto de los símbolos “secretos” .....  | 395 |
| 4. El lugar que ocupa lo negro en la cultura occidental .....   | 399 |
| 5. Resumen de las observaciones transculturales .....   | 406 |

DEFENSA Y PERDICIÓN: LA CURACIÓN NEGRA. RITUALES NOCTURNOS  
DE CURACIÓN EN LOS ANDES BOLIVIANOS

[Rösing Ina](#)  
291.62/R821d

*CAPÍTULO 8: Resumen del presente volumen* ..... 409

- |                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 1. El primer ciclo Ankari .....       | 410 |
| 2. Resumen del presente volumen ..... | 412 |

Bibliografía ..... 419

Índice de autores ..... 433

Ilustraciones ..... 437