

**SABER, CULTURA Y SOCIEDAD EN EL NUEVO REINO DE GRANADA
SIGLOS XVII Y XVIII**

Silva Renán
370.9861/S586s

Contenido

Presentación	7
Los estudios generales en el Nuevo Reino de Granada, 1600-1770	
I. Introducción	19
II. Las corporaciones del saber	22
III. La estructura de los saberes	46
1. Consideraciones generales	46
2. La estructura del saber en la enseñanza	47
IV. La forma de transmisión de los conocimientos	61
1. Consideraciones generales	61
2. El modelo general de las formas de transmisión de conocimientos en la sociedad colonial	63
3. Observaciones y consecuencias	89
V. Para no concluir	92
1. Breve preliminar	92
2. Sociedades y corporaciones del saber	93
3. Dogmatismo y verdad	98
4. Saber y sociedad	102
La reforma de estudios en el Nuevo Reino de Granada, 1767-1790	
Introducción	107
1. Consideraciones generales	108
2. El estado del problema	113
I.	115
1. El Fiscal	115
2. La legislación una superficie de emergencia	118
3. Los enfrentamientos locales de poderes	125
4. La ascensión de los extremos	137
II.	139
1. El Sabio	139
2. El plan de estudios de 1774	145
3. La máquina en marcha	162
III.	171
1. Balance de principios de siglo	171

**SABER, CULTURA Y SOCIEDAD EN EL NUEVO REINO DE GRANADA
SIGLOS XVII Y XVIII**

Silva Renán

370.9861/S586s

2. Popayán: un nuevo polo de impulso a la filosofía natural	174
3. La matemática un motivo de controversia	177
4. El plan de estudios de 1787	181
5. La prensa: un nuevo espacio documental	185
6. Un movimiento por la verdad	188

Economía y educación en la sociedad colonial

I. Introducción	201
II. Estado, educación superior y formas de financiamiento	206
III. Los agentes particulares y la educación	216
IV. Una conclusión breve	239