

UN ESTUDIO CRÍTICO DE LA HISTORIA

Jaguaribe Helio

901/J24e

ÍNDICE

<i>Prefacio a la edición en español.</i>	9
<i>Sumarios</i>	11
<i>Prefacio</i>	13
<i>Agradecimientos</i>	17
<i>Colaboradores.</i>	19
<i>Introducción general</i>	21
Consideraciones preliminares	21
1. Historia e historia.	22
La historia como narración, 22; La nueva historia, 29; La Filosofía de la Historia, 31; La historia como proceso, 33	
2. Weber y Toynbee	37
Alfred Weber, 37; Arnold J. Toynbee, 43	
3. El curso de la Historia	50
La aparición del hombre, 50; Evolución y cultura, 50; Los estratos de la civilización, 52; El curso de las civilizaciones, 53	
Bibliografía.	55
I. <i>La aparición del hombre y la civilización</i>	59
1. El proceso evolutivo	59
A. El proceso evolutivo global, 59; B. La aparición de los homínidos, 60; C. Las subespecies geográficas, 62; D. La aceleración del proceso, 64	
2. El entorno natural	64
3. El Paleolítico	66
A. El Paleolítico inferior, 66; B. El Paleolítico superior, 71; C. El Epipaleolítico, 76	
4. Campesinos y nómadas	78
A. El Neolítico temprano, 78; B. Pastores y agricultores, 79; C. Los cambios climáticos, 79	
5. El surgimiento de la civilización	80
A. Los estratos, 80; B. Elementos esenciales de una civilización, 81; C. Las civilizaciones primarias, 82; D. Nómadas y campesinos, 82	
6. Breves reflexiones sobre la Prehistoria	83
A. Consideraciones generales, 83; B. Fases, 84; C. Efectos del clima, 84; D. Rudeza y racionalidad, 85; E. La humanidad del hombre, 85	
Bibliografía.	86
II. <i>La civilización mesopotámica</i>	89
1. Introducción.	89
A. La tierra, 89; B. Los pueblos, 90; C. El concepto de civilización mesopotámica, 91	
2. Síntesis histórica	
A. La Prehistoria, 92; B. Sumerios y acadios, 93; C. Babilonia y Asiria, 95	



UN ESTUDIO CRÍTICO DE LA HISTORIA

Jaguaribe Helio

901/J24e

626

ÍNDICE

3. Principales rasgos culturales	97
A. Características generales, 97; B. Los dioses y la religión, 99; C. El Estado y el rey, 103; D. La estructura de la sociedad, 104	
4. El surgimiento	106
A. De la aldea a la ciudad-Estado, 106; B. Sumerios y acadios, 107	
5. El desarrollo	108
A. De la ciudad al Imperio, 108; B. Asiria y Babilonia, 110; C. El papel de los bárbaros, 112; D. Civilizaciones en competencia, 114	
6. La decadencia	115
A. El problema de la decadencia, 115; B. Sumerios y acadios, 116; C. Asiria y Babilonia, 117; D. Observaciones finales, 120	
Bibliografía	123
III. <i>Egipto</i>	125
1. Introducción	125
A. La tierra, 125; B. El pueblo, 125; C. Continuidad y cambio, 126; D. Cronología, 127	
2. Síntesis histórica	128
A. La Prehistoria y el periodo protodinámico, 128; B. La Dinastía tinita y el Reino Antiguo, 129; C. El Primer Periodo Intermedio (2200-2050), 131; D. El Reino Medio (2050-1800), 131; E. El Segundo Periodo Intermedio y los hicsos (1800-1550), 132; F. La guerra de liberación, 132; G. El Imperio, 133; H. Los sucesores de Tutmosis III, 134; I. Akenatón y la Reforma, 136; J. Los ramséridas, 137; K. La decadencia egipcia, 139; L. El Tercer Periodo Intermedio: las Dinastías XXI a XXV, 139; M. Los últimos siglos, 140	
3. Principales rasgos culturales	141
A. Características generales, 141; B. Los dioses y la religión, 143; C. La muerte, 145; D. El rey, 146; E. El gobierno, 148; F. El ejército, 149; G. Las clases sociales, 150	
4. El surgimiento	150
A. Las condiciones generales, 150; B. Del amratiense al gercense, 151; C. Del gercense a los dos reinos (3300-3100 a.C.), 152; D. Las dos primeras dinastías, 153	
5. El desarrollo	154
A. La tendencia general, 154; B. El Reino Antiguo, 155; C. El Primer Periodo Intermedio, 156; D. El Reino Medio, 158; E. Los hicsos y el Reino Nuevo, 159; F. Breve resumen, 161	
6. La decadencia	162
A. Características generales, 162; B. Los factores iniciales, 163; C. La erosión de la naturaleza sacra del rey, 163; D. La crisis de la usurpación, 164; E. La disolución social, 165	
Bibliografía	166
IV. <i>La civilización egea</i>	168
1. Introducción	168
A. La tierra y el pueblo egeos, 168; B. Cronología general, 168	
2. Síntesis histórica	168
A. La Prehistoria, 168; B. Creta. El Minoico temprano (3000-2000 a.C.), 172; C. El Minoico medio (2000-1700 a.C.), 173; D. El Minoico tardío (1700-1400 a.C.), 173; E. La llegada de los aqueos, 174; F. Las Cícladas. Un pueblo marino, 175; G. Chipre. El chipriota temprano, 177; H. La Edad de Bronce, 177; I. La Edad de	

UN ESTUDIO CRÍTICO DE LA HISTORIA

Jaguaribe Helio

901/J24e

ÍNDICE

627

Bronce tardía, 177; J. El Heládico temprano (2299-2000 a.C.), 178; K. El Heládico medio (2000-1550 a.C.), 179; L. El Heládico tardío (1550-1100 a.C.), 180	
3. Principales rasgos culturales	181
A. La cultura minoica, 181; B. La cultura micénica, 183; C. La tradición épica, 186	
4. El surgimiento	187
A. El cuadro general, 187; B. Los minoicos, 188; C. Las Cícladas, 189; D. Los chipriotas, 189; E. Los micénicos, 189; F. Observaciones finales, 190	
5. El desarrollo	190
A. El cuadro general, 190; B. Etapas principales, 191; C. Principales condiciones de influencia, 192	
6. La decadencia.	195
Bibliografía	197
V. <i>El antiguo Israel</i>	199
1. Introducción	199
A. La tierra, 199; B. Los pueblos, 199; C. La antigua civilización israelita, 201	
2. Síntesis histórica	202
A. Los siglos xx a xix a.C., 202; B. Los siglos xix a xiv a.C., 202; C. Los siglos xiii a xi a.C., 203; D. Saúl y David (1020-961 a.C.), 204; E. El reinado de Salomón (961-922 a.C.), 204; F. La división del reino: Israel y Judá (922-587 a.C.), 205; G. Del exilio babilónico a Barcoquebas, 206	
3. Principales rasgos culturales	207
A. La cultura israelita, 207; B. La antigua cultura hebrea, 208; C. La cultura del Antiguo Testamento, 209; D. La tradición profética antes del exilio, 210; E. Corrientes del exilio y posteriores, 214; F. El efecto del helenismo, 217; G. Las ramas judía y cristiana de la cultura israelita, 218	
4. Los orígenes.	220
A. Las emigraciones patriarcales, 220; B. Las actividades fundadoras de Moisés, 221	
5. El desarrollo	223
A. Fases principales, 223; B. El reino unido, 224; C. Los reinos sucesores, 225; D. La fase del exilio y la fase posterior, 226; E. La fase helenística, 227	
6. El desplome político	228
A. La vía romana, 228; B. La destrucción del segundo templo, 229	
Bibliografía	233
VI. <i>Persia</i>	234
1. Introducción	234
A. La tierra, 234; B. Los pueblos, 234; C. La antigua civilización persa, 236	
2. Síntesis histórica	237
A. La fase aqueménida, 237; B. La fase helenística, 241; C. Los partos, 242; D. Los sasánidas, 243	
3. Principales rasgos culturales	244
A. La fase aqueménida, 244; B. La fase parta, 252; C. La fase sasánida, 254	
4. Los orígenes.	259
5. El desarrollo	260
6. La decadencia.	262

UN ESTUDIO CRÍTICO DE LA HISTORIA

Jaguaribe Helio

901/J24e

628

ÍNDICE

A. El significado de la decadencia para Persia, 262; B. Los tres primeros frenos, 263; C. La decadencia de los sasánidas, 265	
Bibliografía	267
VII. Grecia	268
1. Introducción	268
A. Lugares y pueblos, 268; B. La civilización griega, 268	
2. Síntesis histórica	270
A. De la época de las tinieblas a la <i>polis</i> , 270; B. Atenas, 272; C. Esparta, 277; D. Las Guerras Médicas, 279; E. La Atenas del siglo v a.C., 283; F. Las Guerras del Peloponeso, 286; G. Grecia en el siglo iv a.C., 291; H. Macedonia, 295; I. Alejandro, 300; J. El mundo helenístico, 303	
3. Principales rasgos culturales	307
A. Observaciones introductorias, 307; B. La estructura social, 308; C. Las creencias religiosas, 312; D. Cosmovisión, 317; E. El arte griego, 328; F. Las concepciones sociopolíticas griegas, 332	
4. El surgimiento	339
5. El desarrollo	341
6. La decadencia	345
Bibliografía	348
VIII. Roma	352
1. Introducción	352
A. El lugar y los pueblos, 352; B. La civilización romana, 354	
2. Síntesis histórica	356
A. La etapa inicial, 356; B. La República tardía, 363; C. El Principado, 380; D. La crisis del siglo iii, 391; E. La Antigüedad tardía, 392	
3. Principales rasgos culturales	403
A. Observaciones introductorias, 403; B. La estructura social, 404; C. Las creencias religiosas, 406; D. La visión del mundo, 412; E. Las instituciones políticas, 421; F. El sistema fiscal, 423; G. El ejército, 425	
4. El surgimiento	427
5. El desarrollo	430
6. La decadencia	435
A. Principales factores reconocidos, 435; B. Un proceso triple, 438; C. La perspectiva histórica, 444	
Bibliografía	446
IX. La civilización bizantina	451
1. Introducción	451
A. El lugar y la gente, 451; B. La civilización bizantina, 451	
2. Breve síntesis histórica	454
A. Panorama general, 454; B. La fundación y los periodos iniciales, 456; C. La supervivencia de Oriente, 457; D. La fase justiniana, 460; E. La fase heracliana (610-717), 463; F. La fase iconoclasta (711-843), 465; G. La fase macedónica (867-1081), 467; H. Los Comneno, 468; I. El primer desplome, 470; J. La fase latina, 471; K. Reconquista, decadencia y caída, 472	
3. Principales rasgos culturales	473

UN ESTUDIO CRÍTICO DE LA HISTORIA

Jaguaribe Helio

901/J24e

ÍNDICE

	629
A. La estructura social, 473; B. La vida privada, 475; C. La economía, 476; D. La religión, 479; E. Los aspectos institucionales, 481; F. La cultura, 486	
4. El surgimiento	498
5. El desarrollo	501
A. El factor cultural, 501; B. Asuntos internos, 503; C. La situación internacional, 506	
6. Decadencia y caída	508
A. Principales factores, 508; B. Los factores culturales, 510; C. Los factores socioeconómicos, 513; D. La feudalización, 514	
Bibliografía	515
X. <i>El Islam</i>	517
1. Introducción	517
A. El paisaje y el entorno, 517; B. Los pueblos, 519	
2. Síntesis histórica	520
A. Mahoma y los <i>Rashidun</i> , 520; B. El califato umayyad (661-750), 522; C. El califato abásida (750-1268), 523; D. El surgimiento de los otomanos (1281-1453), 528	
3. Principales rasgos culturales	531
A. El periodo islámico temprano (<i>ca.</i> 600- <i>ca.</i> 950), 531; B. El periodo islámico medio (<i>ca.</i> 950-1500), 538; C. La época de los grandes imperios (1500-1922), 541	
4. El surgimiento	545
A. La singularidad del acontecimiento, 545; B. El núcleo de Medina, 546; C. El Islam aglutinante, 547	
5. El desarrollo	548
A. Las tres dimensiones, 548; B. Fases y épocas, 550; C. El Islam árabe, 552; D. El Islam universal, 555; E. La fragmentación del poder, 558; F. Los otomanos, 561	
6. La decadencia	563
A. Consideraciones generales, 563; B. La decadencia política, 564; C. Factores ostensibles de la decadencia, 566; D. El reformismo islámico, 567; E. Las causas de la decadencia, 570; F. Mustafá Kemal, 571; G. El Islam contemporáneo, 573	
Bibliografía	575
<i>Anexos. Comentarios finales de los asesores</i>	577
<i>Observaciones generales a la metodología, Cândido Mendes</i>	579
Bibliografía	587
I. <i>El surgimiento del hombre y la civilización, José Garanger</i>	589
El proceso evolutivo, 589; El Paleolítico, 590; Los magdalenienses, 590; El Neolítico temprano, 590; Los efectos del clima, 591; La humanidad del hombre, 592; A propósito del arte paleolítico, 592	
Bibliografía	593
II. <i>Mesopotamia, Jean Bottéro</i>	594
IV. <i>La civilización egea, Isabelle Ozanne</i>	595
El surgimiento, 595; El desarrollo, 596; La decadencia, 597	
V. <i>El antiguo Israel, Mordechai Cogan</i>	598
Bibliografía	600

UN ESTUDIO CRÍTICO DE LA HISTORIA

Jaguaribe Helio

901/J24e

630

ÍNDICE

VI. <i>Persia</i> , Richard N. Frye	601
VII. <i>Grecia</i> , Roger S. Bagnall	604
VIII. <i>Roma</i> , Aldo Schiavone	607
Observaciones generales, 607; Observaciones sobre las secciones particulares, 609; Introducción, 609; Síntesis histórica, 609; Principales rasgos culturales, 610; El surgimiento, 610; El desarrollo, 610; La decadencia, 611	
IX. <i>Bizancio</i> , Angeliki E. Laiou	612
Vienen primero los cambios cronológicos, 615	
X. <i>El Islam</i> , Wilfred Madelung	620