

ALQ
2167
E.1

RECONOCIMIENTO Y PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA

PROYECTO:

**CONTRATO DE APROVECHAMIENTO DE MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN NO. LIE-10491,
MUNICIPIO DE CURUMANÍ (CESAR).**



LICENCIA DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA No. 2235

INVESTIGADORA:

NATALY HENAO PARRA

**PROYECTO ARQUEOLÓGICO PRESENTANDO AL
INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA**

MEDELLÍN

OCTUBRE 2011



TABLA DE CONTENIDO

1. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO	4
2. ANTECEDENTES Y MARCO CONCEPTUAL.....	7
3. METODOLOGÍA.....	10
4. RESULTADOS DE TRABAJO DE CAMPO.....	14
4.1 UNIDAD TIPO I.....	14
4.2 UNIDAD TIPO II.....	15
4.3 UNIDAD TIPO III.....	19
5. EVIDENCIAS ARQUEOLÓGICAS.....	22
6. CONCLUSIONES	24
7. PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO.....	25
ARQUEOLOGÍA PÚBLICA Y DIVULGACIÓN.....	25
8. BIBLIOGRAFÍA.....	26

TABLA DE FOTOS

Foto 1. Área de explotación minera. Llanura de inundación.	13
Foto 2. Área de protección. Terraza aluvial de segundo nivel.....	13
Foto 3. Colina modificada antrópicamente. Área por fuera del polígono de la concesión.	14
Foto 4. Barras de material en el cauce del río Animito. Zonas susceptibles a ser explotadas.	15
Foto 5. Explotación del material de construcción de la concesión.....	15
Foto 6. Terraza alta del río Animito.	16
Foto 7. Área de cultivo sobre terraza del río Animito.	16
Foto 8. Pozo de Sondeo 12. Hallado material cultural.	17
Foto 9. Pozo de Sondeo 14. Hallado material cultural.	18
Foto 10. Estratigrafía tipo de las unidades tipo II. Perfil 2.....	19
Foto 11. Colina 2. A 450 m del río.....	20
Foto 12. Colina 3. A 300 m del río.....	20
Foto 13. Colina 1. Área evidentemente modificada.	21
Foto 14. Material cultural en R/S.	21
Foto 15. Pasta	23
Foto 16 Ampliación a 28 mm del contenido de la pasta.....	23
Foto 17. Pasta	23
Foto 18. Ampliación a 25 mm del contenido de la pasta. La flecha indica el área que ocupa los rastros de tiesto molido.....	23
Foto 17. Pasta	24
Foto 18. Ampliación a 25 mm del contenido de la pasta. La flecha indica el área que ocupa los rastros de tiesto molido.....	24

TABLA DE FIGURAS

Figura 1. Localización general del Proyecto.	5
Figura 2. Polígono del Proyecto.	12

1. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Para dar cumplimiento a las deposiciones del Instituto Colombiano de Antropología E Historia y a la normatividad basada en la Ley 163 de 1959 (artículos 8 y 11), Ley Modificatoria 1185 de 2008; decretos 264 de 1963 (artículo 9), decreto 833 de 2002 (artículo 2) y decreto 763 de 2009, se solicita la autorización de una prospección y reconocimiento arqueológico en el área destinada para la explotación de material de construcción.

El área de concesión se encuentra al sur este del municipio de Curumaní, por una antigua vía que comunica al municipio, con el municipio de Tibú, departamento de Norte de Santander. El área se encuentra localizada a ambas márgenes del río Animito y tiene un polígono concesionado de 150 hectáreas. (Tabla 1) (Figura 1)

<i>ALINDERACIÓN PROPUESTA No: LIE-10491</i>		
PUNTO	COORDENADA X	COORDENADA Y
1	1 504 357.6714	1.057.998.5821
2	1 503 500.0000	1.059.518.0000
3	1 502.310.0000	1.059.639.0000
4	1 501 122 0000	1.059.840 0000
5	1 500 749.0000	1.059.895.0000
6	1 499.550.0000	1.060 546.0000
7	1 498 140 3050	1 061 921 2642
8	1 498.817.0000	1.060 774 0000
9	1 499 438 0000	1.060 273 0000
10	1 500.594 0000	1.059 713 0000
11	1.502 364 0000	1.059 458 0000
12	1.503.158 0000	1.059.318.0000
13	1 503 620.0000	1.059.100.0000
14	1 504 190 0000	1.058.236 0000

Tabla 1. Coordenadas del Contrato de Concesión No. LIE-10491. Datum Bogotá Observatorio

Para proporcionar una información a nivel arqueológico que contribuya al conocimiento de los procesos culturales del municipio de Curumaní, la presente investigación pretendió identificar si en las zonas de la Autorización Minera existe presencia o no de sitios arqueológicos que nos permita conocer si la zona cercana al río Animito fue habitada por grupos prehispánicos. Para dar respuesta a esta pregunta se realizó una revisión de los antecedentes arqueológicos citados para esta zona del país.

Así mismo fueron planteados los siguientes objetivos de investigación:

- Realizar la prospección arqueológica en el área de influencia de la Solicitud minera para la explotación de materiales de construcción en el municipios de Curumaní (Cesar) con el fin de verificar la existencia o no de evidencias arqueológicas, así como también plantear la manera más adecuada de manejar estas evidencias en el caso de algún hallazgo.
- Conocer si las zonas cercanas al río Animito fueron habitadas por grupos prehispánicos o si se eligieron áreas cercanas a ríos con menor caudal o caños.
- Caracterizar el material arqueológico que se encuentre como resultado de la prospección con el fin de ampliar la muestra cerámica que se tiene para la zona, para establecer algún tipo de asociación cultural con las existentes tanto para el Cesar, el Ranchería, La Ciénaga de Zapatosa; o si existe alguna otra influencia.

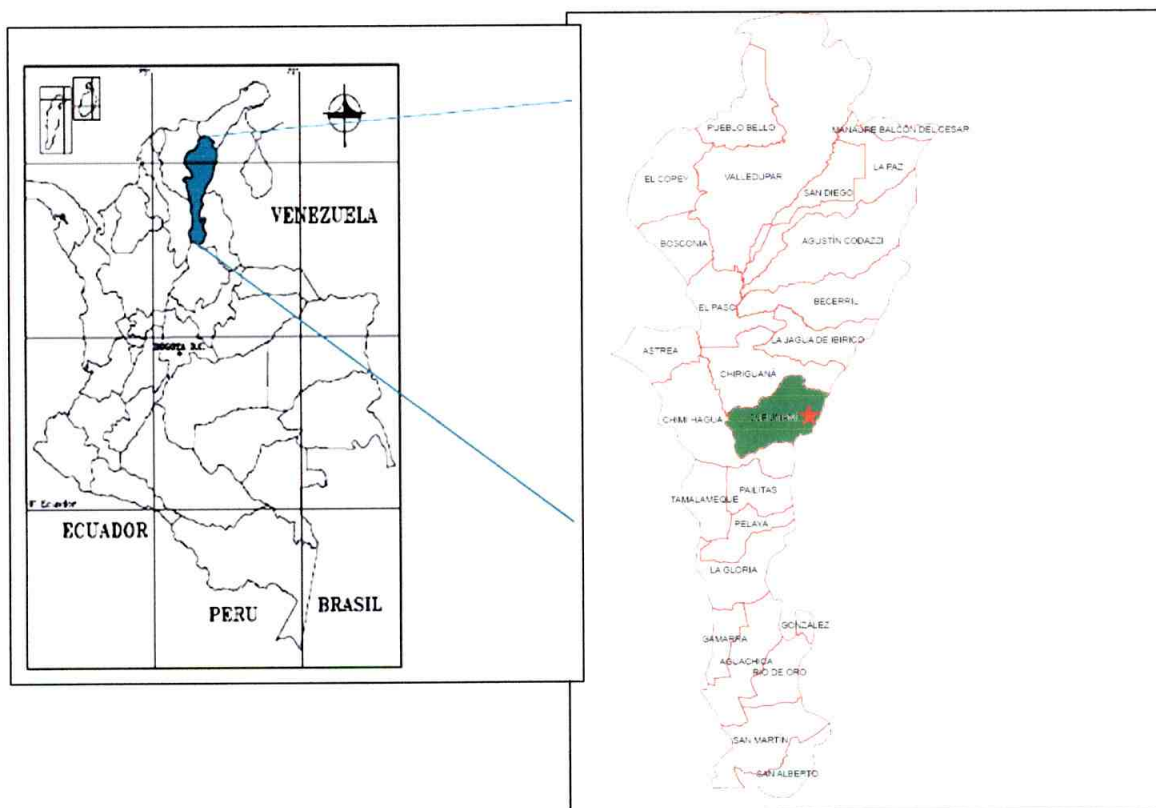


Figura 1. Localización del Proyecto.

CONTEXTO AMBIENTAL

En general la zona de estudio presenta una temperatura promedio anual de 28°C, con máxima de 39°C y mínima de 22°C, dependiendo del régimen de lluvia anual. Esto permite clasificar la región dentro del piso térmico cálido ardiente. El régimen de lluvias que se presenta en la zona, de acuerdo con los datos pluviométricos es bimodal. El comportamiento de los índices de aridez es deficitario, es decir, mayor a 0.3, lo cual significa que se presenta déficit de agua en el suelo durante más de seis (6) meses al año (Estudios de Impacto Ambiental 2011).

Hidrografía

De acuerdo al régimen climático, la zona directa de estudio presenta dos tipos de fuentes hídricas: Fuentes intermitentes y fuentes perenes. Por otra parte el sistema hidrológico del Municipio de Curumaní forma parte de la Ciénaga de Zapatosa, cuya área es de 6.376 Kms², cubriendo los departamentos de Cesar, Bolívar y Magdalena. La red hidrográfica principal está constituida por los ríos Animito, Anime y Simití; las quebradas de San Pedro, Anime y Quiebradientes; y las ciénagas de Zapatosa y Saloa.

Geología Local

El área de estudio se encuentra en el borde occidental de la cordillera Oriental, básicamente está constituida por materiales aluviales de los ríos y quebradas provenientes de la parte norte de la cordillera Oriental y que van a desembocar en los sistemas cenagosos de la parte central del departamento del Cesar, estos materiales cubren las rocas antiguas vulcanosedimentarias de edad Carbonífero y Jurásica (Ibíd.).

Sin embargo los materiales a ser explotados corresponden a depósito aluvial, producto de avalanchas torrenciales del río Animito. A nivel estratigráfico este corresponde a un nivel arenoso de color gris crema a gris oscuro, constituido por granos tamaño arena fina a muy fina de composición sílicea, con clastos feldespáticos, este nivel presenta espesores que oscilan entre los 50 cm. a 3.0 Metros. También es observado un nivel de grava dentro de una matriz arenosa constituido por guijos, guijarros, gránulos y gravas con diámetros que oscilan entre, 10, 6, 8, 4 y 1 centímetros, con espesores que oscilan entre los 10 cm a lo largo del lecho del Ríos en ciertos sectores. Se calcula que el depósito está constituido por un 70% de arena y 30% de grava.

Geomorfología

Debido al fuerte arrastre de materiales de la cordillera, el área de estudio se caracteriza por presentar una morfología en general plana, de relieve plano a poco ondulado, producto de la acumulación y suelos desarrollados en la llanura aluvial.

Uso del Suelo

En su mayoría los suelos son utilizados para agricultura extensiva o pastoreo de ganado. Es frecuente la utilización de maquinaria industrial para la preparación del suelo y la recolección de las cosechas.

2. ANTECEDENTES Y MARCO CONCEPTUAL

Desde hace más de 60 años la Costa Atlántica ha sido intensamente estudiada por numerosos investigadores en el campo de la arqueología, dado que esta región fue en épocas pasadas un centro de desarrollo cultural de inigualable riqueza cultural y de aprendizaje adaptativo, que trascendió las fronteras y cambió los destinos de las sociedades indígenas en el continente americano. Es por esto, que no es raro que los trabajos realizados en las décadas de los 50s y 60s estuvieran enfocados hacia la descripción de los procesos adaptativos y al análisis exhaustivo los contextos de asentamiento y clasificación taxonómica de las especies utilizadas por los primeros pobladores.

Estos primeros trabajos se convertirían a través de los años, en “el vademécum” de la arqueología contemporánea, logrando determinar clasificaciones cerámicas y secuencias culturales —a partir de metodologías experimentales— la ocupación de la región hacia los periodos del pleistoceno tardío y holoceno temprano. Sin embargo la continuidad de estos estudios, se vio truncada en décadas subsecuentes por la exploración de nuevos contextos investigativos.

Se debe reconocer la inconmensurable importancia que tienen los primeros estudios en esta región del país; las evidencias recuperadas asociadas a las primeras etapas del poblamiento de la región sugieren que la costa Atlántica sirvió como corredor transicional (Reichel-Dolmatoff 1951), siendo utilizados los valles de los ríos Magdalena y Cauca y la zona costera, como vías de penetración a las diferentes regiones del continente (Groot 1989).

Como evidencias de este periodo Gonzalo Correal ubica en inmediaciones de la hacienda “El Espejo”, sobre la margen izquierda del río Minas, en el corregimiento de Media Luna, municipio de La Paz, varios abrigos rocosos, muy apropiados para la habitación humana. Así mismo en un corte de observación, Correal halla varios elementos líticos relacionados al parecer con la época paleoindígena (Correal 1977. En: Botiva et. al. 1989). En esa misma investigación Correal reporta artefactos líticos correspondientes a grupos humanos precerámicos, hallados en los municipios de Uribía, en el departamento de la Guajira (Ídem). No obstante la importancia de este tipos de hallazgos, son pocas las

evidencias de este periodo y los sitios donde fueron hallados no exponen estratigrafías de contextos claros.

Antes de este hallazgo reportado por Correal, la población de la Paz ya había sido epicentro de las investigaciones de Gerardo Reichel – Dolmatoff y Alicia Dussan; en el año de 1947 durante las excavaciones realizadas en una cueva en los farallones de la Serranía del Perijá, los investigadores hallaron numeroso material cerámico y lítico asociado a restos humanos. Los materiales hallados, fueron clasificados para periodos posteriores a la etapa paleoindia.

Precisamente uno de los trabajos más representativos que da cuenta de la transición entre la etapa paleoindia a la sedentarización y complejización cultural, corresponde a dos sitios localizados en el canal del dique: el primero es el sitio de Monsú que correspondía a una loma baja formada por una acumulación de tierra, arena, huesos, piedras, conchas marinas y cerámica. En este sitio fueron hallados varios de pisos de vivienda y restos de fogones. El segundo sitio es conocido como Puerto Hormiga, el cual está ubicado a varios kilómetros al norte de Monsú y corresponde a un depósito de conchas marinas, que se levanta pocos metros sobre el nivel del mar, y en la cual se hallaron artefactos de piedra, huesos de animales y fragmentos de vasijas cerámicas que habían sido fabricadas con un desgrasante de fibra vegetal (Reichel -Dolmatoff 1997). La importancia de referenciar estos dos yacimientos radica en que estos sitios representan para la arqueología, el cambio sufrido en el modo adaptativo de los grupos humanos de la región.

Esta etapa o momento, es conocido en la arqueología como etapa Formativa Temprana, la cual desembocaría a las subsecuentes etapas Formativa Media, representas por el sitio Malambo (Angulo 1962), y Tardía, por el sitio Momil, este ultimo referenciado por Reichel -Dolmatoff (1997) en la ciénaga del mismo nombre, en el bajo río Sinu. Posteriormente la introducción de nuevos cultígenos y la descentralización de los grupos humanos, permitieron el aprovechamiento de nuevos nichos ecológicos y consecuentemente llevo a un periodo de desarrollo al interior de los grupos.

Los primeros trabajos arqueológicos enfocados a esta nueva etapa del desarrollo, fueron realizados en el departamento de la Guajira y el departamento del Cesar, específicamente hacia el río Ranchería (departamento de La Guajira) y la Ciénaga de Zapatoca (Sur del Cesar) (Reichel-Dolmatoff 1951). Como resultado de estos estudios, los investigadores Reichel-Dolmatoff y Alicia Dusan de Reichel, determinan –sin pensarlo -la secuencia base de todos los trabajos investigativos posteriores. Los periodos denominados por estos investigadores son conocidos como periodo Loma, Horno, Portacelli y Cocos. Así mismo, definen 2 horizontes en los cuales agrupa los periodos; el primer horizonte pintado contiene los periodos La Loma y el Horno, los cuales se caracterizan por el uso predominante de pintura policromada y bicromada. El segundo horizonte pintado contiene los periodos Portacelli y Cocos, en este predomina la pintura bicromada (negro o

rojo sobre fondo blanco, negro sobre rojo), junto con motivos rectilíneos (Reichel-Dolmatoff, G. y A. 1951; Reichel-Dolmatoff 1997).

Los períodos de la secuencia del río Ranchería se extienden desde la desembocadura de éste y desde la Baja Guajira, hasta el valle del río Cesar y cubren también una parte de las faldas adyacentes de la Sierra Nevada de Santa Marta. Posteriormente se incluyó la secuencia Loma-Horno-Portacelli para la zona del Cesar, haciendo salvedad de la incorporación de un nuevo complejo local denominado Periodo Hático. Este periodo al parecer, está ubicado después del Periodo Horno y forma una transición entre las ocupaciones Horno y Portacelli. El complejo El Hatico fue caracterizado como un complejo de cerámica incisa relacionado tipológica y cronológicamente con las culturas del área del bajo Magdalena (ciénaga de Zapatosa), planteándose que se trata de una extensión procedente del sur. Ésta cerámica es burda, tosca y está compuesta principalmente por recipientes grandes. (G. y A. Reichel 1951).

En el año de 1983, durante los estudios realizados para las obras de Minería de Cerrejón Norte fueron reportados varios yacimientos arqueológicos que contenían materiales cerámicos correspondientes al tipo Portacelli, Horno y Cocos. Sin embargo se resalta de este estudio la descripción que el autor hace de los yacimientos, la mayoría ubicados sobre terrazas en cercanías de los arroyos y ríos de la zona (Ardila 1983).

En el año de 1998 Langebaek, Cuéllar y Dever, presentan los resultados de un trabajo realizado a manera de rescate pero con objetivos de una investigación académica básica; el área de intervención correspondía al Proyecto Carbonífero Cerrejón Zona Norte en el Ranchería Medio de la Guajira (Langebaek et al. 1998). Los objetivos planteados estaban encaminados a la aplicación de una metodología de reconocimiento regional sistemático introducida en Colombia por Drennan en el Alto Magdalena a mediados de los ochenta, dentro de la cual se incluyeron inspecciones superficiales, realización de pruebas de garlancha y excavaciones. Como resultado de esta intervención, fueron descritos varios periodos de ocupación, desde el precerámico hasta la ocupación moderna, y tratadas temáticas específicas como la distribución de los asentamientos, los cambios demográficos y los cambios climáticos. No obstante lo importante que resultó ser esta propuesta investigativa para la región, no fue replicada por parte de sus colegas, perdiendo un valioso impulso a la hora de esclarecer el pasado cultural de la región.

En el año 1994, en el marco de la construcción del Gasoducto Ballena-Barrancabermeja, en la investigación realizada por Bernal en la vereda Los Serenos, perteneciente al municipio de Curumaní, identificó un asentamiento de una comunidad agroalfarera fechada para el año 1120 +/- 60 A.P. y 790 +/- 60 A.P. En cuanto a los resultados de la industria alfarera, se obtiene una muestra de 14.545 fragmentos de cerámica que se relacionaron con el complejo Saloa de los hallados por Reichel-Dolmatoff (Bernal 1995).

Así mismo, como parte de su tesis de grado la investigadora Muñoz realiza en el año de 1997 una prospección arqueológica en inmediaciones de los municipios de Chimichagua y Curumaní, en esta oportunidad se excavaron 2 cortes estratigráficos en la localidad de Saloa y Cerro Champan en donde halló cerámica relacionada con los complejos Cocos y Portacelli propuestos por Reichel-Dolmatoff, G. y A. para la Guajira (Muñoz 1997).

Posteriormente se da en la zona un aumento de la arqueología de rescate especialmente relacionados con el sector minero. La mayoría de ellos no reportan hallazgos de sitios ni material arqueológico, algunas veces por mal manejo de la metodología en campo y jornadas muy cortas para la detección de hallazgos puntuales, otras debido a que las empresas han alterado los contextos arqueológicos, dificultando el trabajo científico.

Dentro de esta serie de trabajos se hallan varias investigaciones realizadas por Tovar (Tovar et al. 2008; Tovar 2009^a, 2009^b; Tovar et al. 2010) en varios municipios del Cesar. De los múltiples trabajos realizados por este investigador es de resaltar el hallazgo de material de los periodos temprano (portacelli) y tardío (Hático) y el rescate de un entierro secundario (tardío) compuesta por cinco urnas funerarias con restos óseos humanos y doce vasijas con restos óseos de reptiles. También es importante mencionar, que aunque varias de las investigaciones de Tovar, han contado con novedosas propuesta y preguntas investigativas, los resultados en campo han sido adversos y no han permitido responder las incógnitas planteadas.

Recientemente, durante los trabajos de prospección arqueológica realizados por Palacio (2010) en un sitio ubicado en el Municipio de Valledupar - a 8 kilómetros del presente proyecto- la investigadora reporta fragmentos cerámicos sin contexto alguno, y no realiza asociación del material cerámico por considerar la muestra poco diagnóstica. Se rescata de este informe, el hallazgo del material en un contexto bastante alterado, lo que indica del alto potencial de la región.

3. METODOLOGÍA

Para dar cuenta de las posibles alteraciones al patrimonio arqueológico en este proyecto, las actividades de prospección y reconocimiento fueron ejecutadas de la siguiente forma.

Revisión bibliográfica y documentación general

Esta actividad consistió en la revisión bibliográfica concerniente a los antecedentes generales de la zona con respecto a discusiones de carácter histórico, arqueológico, antropológico, entre otros. De igual forma se revisaron documentos que tienen que ver

con aspectos geográficos, geológicos, ecológicos, y cartográficos, con el fin de entender la dinámica local del área a investigar.

Trabajo de Campo

El cual se realizó en dos etapas. La primera consistió en un reconocimiento superficial, que comprendió el recorrido total del área a investigar con el fin de recuperar evidencias materiales arqueológicas localizadas en superficie (cerámica y líticos en general), así como la identificación de huellas antrópicas en el paisaje (estructuras en piedra, caminos prehispánicos, petroglifos, canales, camellones, cuevas etc.) frutos de la constante actividad humana. En esta etapa se reconocieron tres tipos de unidades geomorfológicas: el primer tipo corresponde a los depósitos aluviales recientes que forman playas y barras de material agregado en los costados y en el centro del río Animito. El segundo tipo corresponde a la llanura de inundación y antiguas terrazas del río. El tercer tipo corresponde a colinas adyacentes a las terrazas, como parte del piedemonte de la cordillera oriental. (Fotos 1,2 y 3)

La segunda, consistió en muestreos sistemáticos dirigidos hacia las unidades geomorfológicas, de terrazas de segundo nivel cercanas a las fuentes de extracción de los materiales de río. Adicionalmente se realizó la inspección de una colina con características de haber sido adecuada en el pasado.

Los muestreos se realizaron por medio de pozos de sondeo de 40 cm² con niveles arbitrarios de 10 cm respetando y describiendo las características pedoestratigráficas, de igual modo sirvió para verificar y contrastar la estratigrafía en las áreas de las recolecciones superficiales (Verificación superficie-subsuelo). La intensidad, por lo tanto, varió de acuerdo a las diferencias morfológicas del terreno y a la alteración antrópica.

De manera general se elaboró un registro fotográfico de las labores efectuadas en campo, tanto las generalidades de paisaje como las intervenciones arqueológicas realizadas.

Análisis de Laboratorio

Este se dividió en tres etapas:

Lavado, marcado e inventario: esta primera etapa contempló el tratamiento de las muestras con el fin de realizar un conteo e inventario general de las pocas evidencia materiales (cerámica, lítico) localizadas durante el reconocimiento.

Descripción: de las evidencias materiales (cerámica, líticos) recuperadas en el transcurso del reconocimiento se procedió a realizar una descripción general y superficial de las

características, ya que los pocos elementos materiales recuperados corresponden a no diagnósticos, en algunos casos, dichos elementos presentan altos niveles erosivos.

Análisis e interpretación: gracias a los resultados obtenidos se realizaron inferencias e hipótesis preliminares integradas al contexto regional de la problemática y discusión arqueológica y concerniente a los aspectos sociales y culturales de los grupos humanos que habitaron esta porción espacio-temporal en el departamento del Cesar.

Elaboración de Informe

Este ítem consistió en la elaboración del informe final donde se presentó en detalle cada una de las etapas propuestas, así mismo se expusieron los resultados y conclusiones de la investigación arqueológica ejecutada.



Figura 2. Polígono del Proyecto.



	<p>Unidad Tipo III</p>
<p>Foto 3. Colina modificada antrópicamente. Área por fuera del polígono de la concesión.</p>	

4. RESULTADOS DE TRABAJO DE CAMPO

Con el fin de identificar los posibles yacimientos arqueológicos dentro de las zonas descritas en la metodología, se realizaron recorridos y se efectuaron las siguientes intervenciones:

4.1 UNIDAD TIPO I

Corresponde a la llanura de inundación del río, localizada en forma paralela al cauce, en la cual se depositan materiales arrastrados desde las vertientes. Adicionalmente en el cauce se observan barras de material las cuales desaparecen en época de lluvias. (Foto 4)

Este tipo de paisaje se observa a lo largo del polígono concesionado, siendo muy notorio en aquellos sectores donde el río tiene cambio de curso y formando lados cóncavos. Sobre estas áreas se realizará la explotación de los materiales de construcción de la concesión. (Foto 5)

	<p>Llanura de inundación.</p>
<p>Foto 4. Barras de material en el cauce del río Animito. Zonas susceptibles a ser explotadas.</p>	

	<p>Llanura de inundación.</p>
<p>Foto 5. Explotación del material de construcción de la concesión.</p>	

4.2 UNIDAD TIPO II

Corresponde a antiguas terrazas dejadas por el río Animito, en las cuales se ha desarrollado una intensa actividad agrícola y pecuaria. Gran parte de la concesión está

ubicada sobre este tipo de unidad, no obstante éstas no se verán afectadas por el desarrollo de los obras. Este tipo de unidad se extiende de Noreste – Sureste paralelo al cauce y en su mayoría están intervenidas por actividades antrópicas. (Fotos 6 y 7)

En estas áreas se realizaron en total 16 pozos de sondeo, dos de ellos con resultados positivos en cuanto al material cultural. (Anexo 2 Tabla de unidades de muestreo)



Los pozos de sondeo positivos fueron ubicados en una terraza ubicada en la margen izquierda del río, a 50 metros del límite de la terraza con el río, entre las coordenadas N1498672 E1057871 y N1498606 E1057926. Este lugar está cubierto por pasto y se evidencia áreas anegadas debido al mal drenaje de sus suelos.

Sobre esta unidad se realizaron los sondeos 12, 13 y 14, de los cuales, los sondeos 12 (N 1504327 E10544 29) y 14 (N 1500621 E 1056171) resultaron positivos en cuanto a material cultural, en los niveles 2 y 3 respectivamente. (Fotos 8 y 9)



	<p>Unidad II</p>
<p>Foto 9. Pozo de Sondeo 14. Hallado material cultural.</p>	

La estratigrafía observada en los pozos es homogénea y está compuesta por las siguientes capas: (Fotos 10)

- ✚ Capa 1 (0-20 cm): posee moderada actividad biológica, la estructura es laminar, suelo arcillo- limoso-arenoso, color (brown 7.5YR 6/4); moderadamente compacto.
- Capa 2 (20-50 cm), moderada la actividad biológica, la estructura es subangular, poco compacto, suelo areno-limoso; El color del suelo es (light brown 7.5YR 6/4).
- Capa 3 (50-60 cm): poca actividad biológica, estructura subangular, aparición de algunos cantos no compacto, suelo arenoso- limoso.




4.3 UNIDAD TIPO III

Aunque estas unidades se hallan por fuera de la concesión, se quiso abordar algunas de estas con el fin de realizar la comparación con respecto a las otras unidades ya descritas. Este tipo de unidad, corresponde a las colinas del piedemonte de la cordillera oriental, las cuales forman un pequeño valle del río Animito que se sitúa en dirección Este – Oeste.

Se realizó el recorrido sobre tres (3) unidades y solo en una de ella se logró identificar material cultural en superficie. (Fotos 11 y 12)


	<p>Unidad III</p>
<p>Foto 11. Colina 2. A 450 m del río.</p>	

	<p>Unidad III</p>
<p>Foto 12. Colina 3. A 300 m del río.</p>	

La unidad que contiene materiales culturales corresponde a una colina muy baja (con respecto a las demás observadas) cubierta por pastos, rastrojos bajos y relictos de bosque. Se diferencia ampliamente con respecto a las demás, dado que su cima es plana, amplia y sin rocas prominentes. Sobre esta unidad se realizó la recolección de siete (7) fragmentos

cerámicos, no obstante cuando se realizaron dos pozos de sondeo no se evidenciaron materiales culturales. (Fotos 13 y 14)

	<p>Unidad III</p>
<p>Foto 13. Colina 1. Área evidentemente modificada.</p>	

	<p>Unidad III</p>
<p>Foto 14. Material cultural en R/S.</p>	

5. EVIDENCIAS ARQUEOLÓGICAS

La clasificación se realizó sobre a la totalidad de la muestra obtenida en campo, teniendo en cuenta su procedencia (recolección superficial, pozos de sondeo y perfiles estratigráficos) y su posición estratigráfica, con el fin de determinar variaciones o constantes en el comportamiento temporal y espacial de las evidencias. El análisis consistió en examinar cada una de las variables tecnológicas, estilísticas y formales, para observar su comportamiento dentro de la muestra. Esto contribuyó a establecer cuáles de los fragmentos compartían atributos similares para ser agrupados, y así, definir los tipos cerámicos.

La muestra total se compone de 12 fragmentos cerámicos, etiquetados bajo la nomenclatura de la procedencia o proyecto, tipo de recolección (R/S, Pozo de Sondeo o Perfil), Nivel (1, 2, 3, etc.) y consecutivo del fragmento, así:

CA: Concesión Animito

P01 Pozo de sondeo 01

N2 Nivel 2

1 Consecutivo

De acuerdo a lo observado en el análisis cerámico se pudo determinar que la muestra es homogénea en cuanto a la conformación de la pasta, sin embargo existen 4 fragmentos que contienen desgrasante de tiesto molido. Por otro lado, solo se evidencian dos fragmentos decorados lo que no permite realizar asociaciones estilísticas con respecto a otras muestras reportadas.

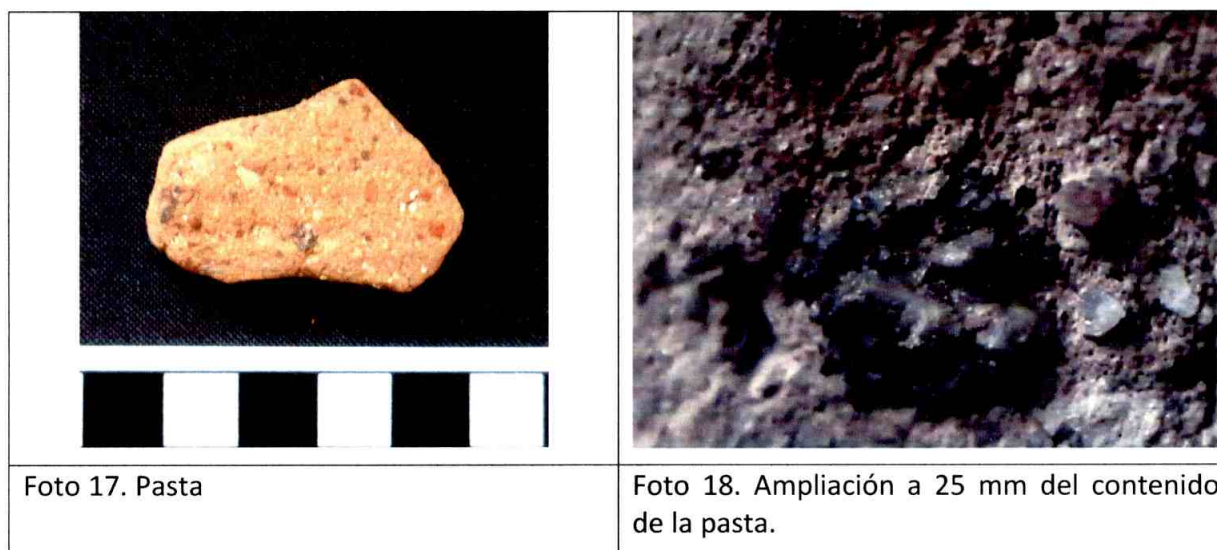
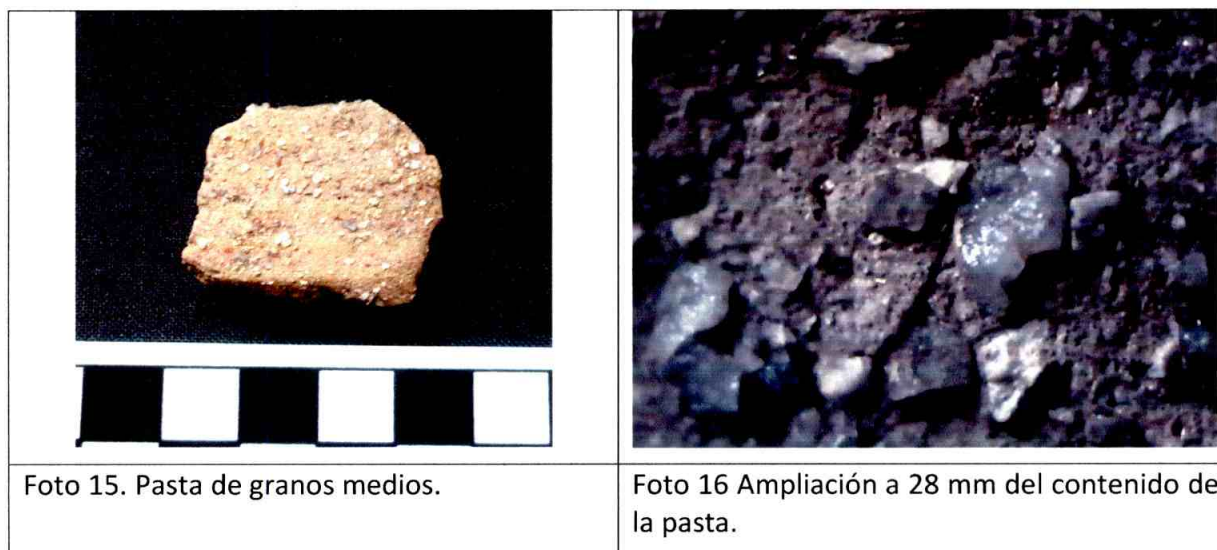
En general, todos los fragmentos presentan erosión de las superficies y alto grado de fragmentación, siendo más notorio en los materiales recuperados en la unidad tipo III (Colina baja).

La materia prima utilizada para la elaboración de estas vasijas corresponde a una matriz conformada de arcilla con desgrasantes medio a fino, de forma subangulosa, de baja esfericidad, con contenido de cuarzo, plagioclasas y en menor proporción Calcitas y biótita y tiesto molido. (Fotos 15, 16, 17 y 18)

La pasta es de color (yellowish red 5YR 4/5) a (strong brown 7.5YR 5/5) con núcleo de cocción solo en los tiestos recuperados en la unidad III. La cocción es completa y técnica de manufactura de enrollado modelado.

La técnica decorativa observada se distribuye de la siguiente manera:

- Todos los fragmentos recolectados en la unidad tipo II corresponden a una misma vasija la cual tenía como motivo decorativo líneas paralelas incisas. (Foto 19)
- Los fragmentos recuperados en la unidad tipo III corresponden a cuerpos de diferentes piezas, solo se observó que el fragmento CARS-12 tiene una aplicación en forma alargada en la parte alta del fragmento (posiblemente este fragmento corresponda al cuello de un recipiente). (Foto 20)





6. CONCLUSIONES

La prospección arqueológica realizada en el área concesionada LIE-10491 muestra condiciones medioambientales muy propicias para el desarrollo de actividades por parte de los grupos humanos en el pasado. La adaptación de los antiguos ocupantes de esta región seguramente estuvo ligada a la diversidad fisiográfica, por su consecuente potencial de recursos bióticos y abióticos distribuidos a lo largo del río Animito, hasta su desembocadura en la laguna de Zapatosa.

Los hallazgos arqueológicos reportados en este texto –aun que poco diagnósticos– muestran la existencia y posible ocupación de las terrazas altas y colinas bajas adyacentes al río Animito, tal como es reportado por los investigadores Bernal y Muñoz en las excavaciones realizadas en la vereda los Serenos (3 kilómetros de distancia) y en el cerro Champan, a 6 kilómetros de distancia de la actual investigación.

Así mismo, aunque los yacimientos reportados podrían corresponder –por ubicación geográfica– a los desarrollos alfareros de complejo Saloa o Complejo cocos, el material recolectado en la presente investigación no contiene los suficientes elementos diagnósticos para realizar una aproximación a este aspecto.

Por último, es importante mencionar que es la primera vez que se reporta materiales culturales tan cerca al cauce del río Animito, ya que los estudios realizados por Restrepo (2010) no concluyeron con el reporte de materiales en este tipo de unidades geomorfológicas.

7. PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO

Dado a que la zona de interés arqueológico no será objeto de alteración o modificación por parte de la empresa, el plan de manejo propuesto va encaminado a realizar una socialización con el personal contratado una vez arranque en pleno la operación de extracción del material de río.

ARQUEOLOGÍA PÚBLICA Y DIVULGACIÓN

La charla que se propone para los empleados que efectúen los trabajos de recolección de material de río, se deben tratar los siguientes puntos:

- ✚ ¿Qué es la Arqueología?
- ✚ ¿Qué es el Patrimonio Cultural de la Nación?
- ✚ ¿Cuáles son las Leyes que protegen el Patrimonio?
- ✚ ¿Cuáles son las entidades responsables del tema?
- ✚ ¿Cuáles son los procedimientos para realizar los estudios arqueológicos?
- ✚ ¿Cómo hace un arqueólogo para hallar los vestigios del pasado?
- ✚ ¿Cuáles son las etapas de investigación?
- ✚ ¿Por qué es importante la conservación y protección del patrimonio arqueológico?
- ✚ ¿Qué se debe hacer en caso de hallazgos fortuitos?

Este último punto se debe Dar a conocer los teléfonos de contacto de las entidades que velan por el patrimonio cultural de la Nación (ICANH, Ministerio de la Cultura, Policía Nacional, Alcaldía Municipal, Casa de la Cultura, Universidades de la región. Además, en caso de hallar fortuitamente materiales arqueológicos, se deben tomar las siguientes medidas:

1. Suspender toda obra que se esté realizando en el área o sector de la obra.
2. Aislar la zona con cinta de seguridad.
3. Restringir el acceso a toda persona al área del hallazgo.
4. Realizar un breve registro fotográfico del contexto exterior del hallazgo.
5. Dar aviso al Instituto Colombiano de Antropología e Historia, mediante un llamada telefónica (1- 5619400 ext. 121) reportando el hallazgo.
6. Enviar el registro fotográfico a la dirección electrónica abermudez@icanh.gov.co
7. Brindar la información clara y concreta sobre la ubicación y los elementos hallados.
8. Buscar apoyo de la autoridad policiva o militar, si del caso.

8. BIBLIOGRAFÍA

2011. Estudio de Impacto Ambiental Concesión LIE-10491.

Angulo Valdés, Carlos.

1962. "Evidencias de la Serie Barrancoide en el Norte de Colombia". Revista Colombiana de Antropología, Vol. XI, pp. 73-88. Bogotá.

Ardila Calderón, Gerardo.

1983, Proyecto carbonífero de El Cerrejón, Zona Norte: arqueología de rescate, área de El Palmar, informe técnico. Carbocol- Inercor. Bogotá

Bernal Ruiz, Fernando.

1995. Gasoducto Ballena - Barrancabermeja: monitoreo arqueológico, Informe Final. ECOPETROL S.A. Bogotá, Colombia.

Botiva, Álvaro et. al.

1989. Colombia Prehispánica. Regiones arqueológicas. Editorial Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.

Groot de Mahecha, Ana María

1989 I. La costa atlántica. En: Botiva, A.; Cadavid, G.; Herrera, L.; Groot de Mahecha, A. y Mora, S. (eds.) Colombia prehispánica. Regiones arqueológicas. Instituto Colombiano de Antropología, Bogotá.

Langebaek, Carl Henrik, Andrea Cuellar y Alejandro Dever.

1998 Medio ambiente y poblamiento en la Guajira: Investigaciones arqueológicas en el Ranchería medio. Estudios Antropológicos No. 1. Universidad de los Andes, Departamento de Antropología, Bogotá.

Muñoz, Diana Patricia.

1997 Reconocimiento arqueológico en el centro del Cesar. Tesis de grado, Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia, Medellín.

Palacio Saldarriaga, Lorena.

2010. Reconocimiento y Prospección Arqueológica. Proyecto: agregados del Cesar EU, Valledupar (Cesar). Contrato de concesión minera no 0167-20. Medellín.

Reichel-Dolmatoff, Gerardo

1997 Arqueología de Colombia. Un texto introductorio. 2da. Edición. Imprenta nacional de Colombia, Bogotá.

Reichel-Dolmatoff, Gerardo y Alicia.

1951 Investigaciones arqueológicas en el Departamento del Magdalena, Colombia, 1946-1950. Parte I (Río Ranchería) y II (Río Cesar). En: Boletín de Arqueología III (1-6): 1-334. Bogotá.

Reichel-Dolmatoff, Gerardo y Alicia.

1951. arqueología del río Cesar. Boletín de Arqueología. Vol III. Números 1-6 Bogotá

Restrepo Lotero, John.

2010. Prospección y reconocimiento arqueológico concesiones mineras JG8-10231 y KBN-1145, río Animito y quebrada San Pedro, municipio de Curumaní, departamento del Cesar.

Tovar, Jorge Enrique, Carlos Alberto Cuervo y Juan Felipe Pérez.

2008 Prospección arqueológica del área del contrato minero El Descanso, zona norte. Geingeniería, Bogotá.

Tovar, Jorge

2009a Prospección arqueológica para pozos exploratorios en el bloque La Loma- Departamento del Cesar. Informe realizado por Consultarías y Proyectos del Cesar para Drummond LTD. MS. ICANH, Bogotá. Inédito.

Tovar, Jorge

2009b Prospección arqueológica para la línea de flujo del gasoducto Paujil- La Jagua de Ibérico, Cesar. Informe realizado por Consultarías y Proyectos del Cesar para Drummond LTD. MS. ICANH, Bogotá. Inédito.

Tovar, Jorge Enrique y Milton Acero

2010 Prospección arqueológica en dos áreas de explotación en Valledupar-Cesar.
Megafalto S.A., Valledupar.